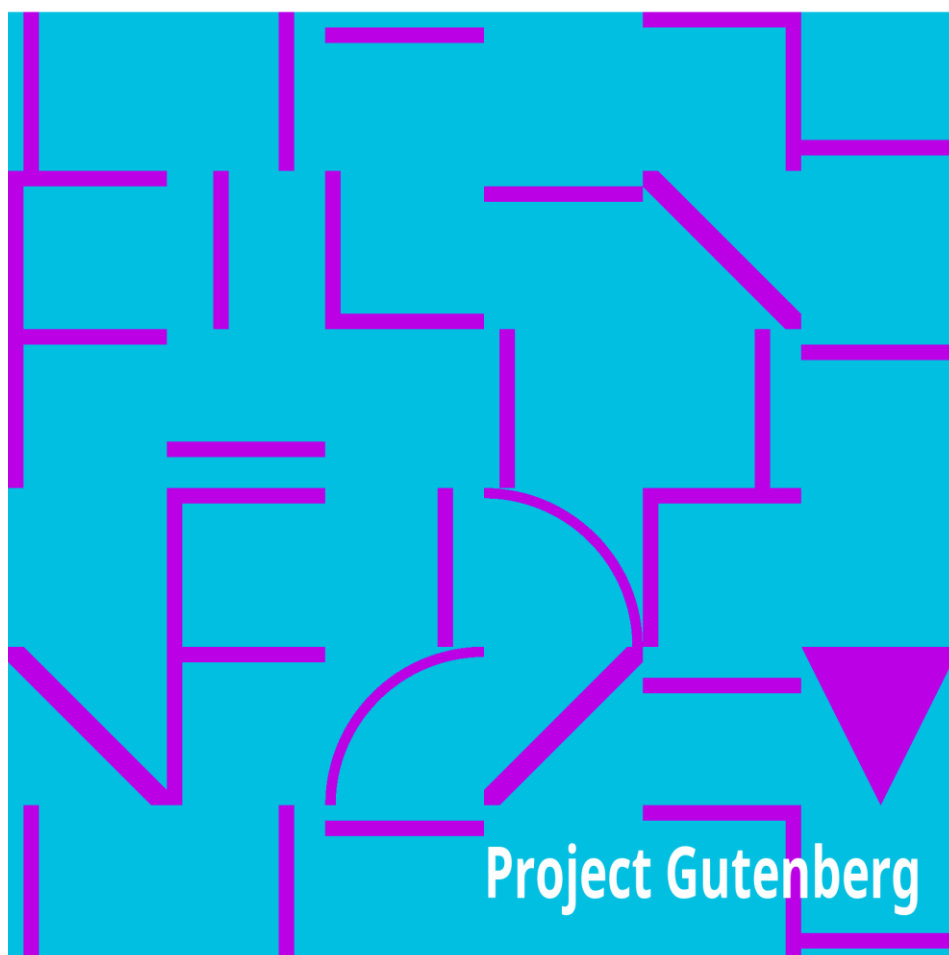


Проблема курганов в Огайо

Сайрус Томас

The Problem of the Ohio Mounds

Cyrus Thomas



Электронная книга проекта "Гутенберг" о проблеме курганов в Огайо

Эта электронная книга предназначена для использования любым человеком в любой точке Соединенных Штатов и большинства других частей мира бесплатно и практически без каких-либо ограничений. Вы можете скопировать его, раздать или повторно использовать в соответствии с условиями лицензии Project Gutenberg, прилагаемой к этой книге, или онлайн по адресу www.gutenberg.org. Если вы находитесь за пределами Соединенных Штатов, вам необходимо ознакомиться с законами страны, в которой вы находитесь, прежде чем использовать эту электронную книгу.

Название: Проблема курганов в Огайо

Автор: Сайрус Томас

Дата выхода: 1 июля 2003 г. [Электронная книга № 4248]

Последнее обновление: 27 декабря 2020 г.

Язык: Английский

Авторы: Роберт Роу, Чарльз Фрэнкс и команда онлайн-корректоров

*** НАЧАЛО ПРОЕКТА ЭЛЕКТРОННОЙ КНИГИ ГУТЕНБЕРГА "ПРОБЛЕМА КУРГАНОВ ОГАЙО" ***

Роберт Роу, Чарльз Фрэнкс и команда онлайн-корректоров.

ПРОБЛЕМА КУРГАНОВ В ОГАЙО.

Сайрус Томас.

Содержание

Введение

ГЛАВА I.

Исторические свидетельства

ГЛАВА II.

Сходство искусства и обычаев строителей курганов с индейскими

Архитектура

Племенные подразделения

Сходство погребальных обычаев

Удаление плоти перед погребением

Захоронение под жилищами или в них

Захоронение в положении сидя или на корточках

Использование огня в погребальных церемониях

Сходство каменных орудий труда и украшений различных племен

Курган и индийская керамика

ГЛАВА III.

Каменные могилы и чему они учат

ГЛАВА IV.

Чероки как строители курганов

ГЛАВА V.

Чероки и таллеги

Введение.

Никакие другие древние произведения в Соединенных Штатах не стали столь широко известны и не вызвали такого большого интереса, как произведения из Огайо. Отчасти это связано с их замечательным характером, но в гораздо большей степени с "Древними памятниками долины Миссисипи", написанными господами Дж. Сквайер и Дэвис, в которой описаны и изображены эти памятники.

Постоянно повторяющийся вопрос: "Кто построил эти сооружения?" эти исследования представили общественности ряд совершенно разных теорий, хотя наиболее общепринятой является та, что они произошли от народа, давно вымершего или изгнанного из страны, который достиг культурного статуса, намного превосходящего тот, которого достигли аборигены, населявшие страну на момент ее открытия европейцами.

Мнение, выдвинутое в этой статье, в подтверждение которого будут представлены доказательства, состоит в том, что древние сооружения штата принадлежат индейцам нескольких разных племен и что, по крайней мере, некоторые типичные сооружения были построены предками современных чероки. Обсуждение будет ограничено главным образом последним предложением, поскольку рамки статьи не позволят полностью представить все данные, которые могли бы быть выдвинуты в поддержку теории, и аргументация будет по существу следующей:

Первый. Краткое изложение причин полагать, что индейцы были авторами всех древних памятников долины Миссисипи и штатов Персидского залива; следовательно, курганы в Огайо, должно быть, были построены индейцами.

ВТОРОЕ. Свидетельство того, что чероки строили курганы после того, как достигли своих исторических мест в Восточном Теннесси и западной Северной Каролине. Эта и предыдущие позиции подкрепляются приведением доказательств, свидетельствующих о том, что шауни

были авторами определенного типа каменных захоронений, а также курганов и других работ, связанных с ними.

ТРЕТЬЕ. Происхождение племени чероки, по свидетельству курганов и традиции, восходит к Огайо.

ЧЕТВЕРТОЕ. Основания полагать, что чероки были традиционными таллегви и авторами некоторых типичных произведений Огайо.

ГЛАВА I.

ИСТОРИЧЕСКИЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА.

Место здесь не позволяет рассматривать различные теории, касающиеся строителей, или возражения, выдвинутые против теории о том, что они были индейцами, или исторические свидетельства, приводимые в поддержку этой теории. Простого заявления по этим пунктам должно быть достаточно.

Исторические свидетельства ясны и неоспоримы: когда регион, в котором находятся курганы, был открыт европейцами, он был населен только индейцами. Об их предыдущей истории ничего не известно, кроме того, что сообщается в смутных и неопределенных традициях или выводится из изучения их языков и обычаев. С другой стороны, нет никаких исторических или иных свидетельств того, что какая-либо другая раса или народ, кроме индейцев, когда-либо населяла этот регион или любую его часть до его открытия европейцами в конце пятнадцатого века.

Таким образом, мы приступаем к обсуждению, по крайней мере, с предположением в пользу вывода о том, что эти сооружения были построены индейцами — предположение, которое не получило должного рассмотрения; более того, оно настолько сильно, что его можно преодолеть, только показав, что эти курганы или найденные в них образцы искусства, которые, несомненно, были работой строителей, указывают на прогресс в мастерстве и знаниях, полностью превосходящий тот, которого достигли индейцы до контакта с европейцами. Но все подлинные открытия, сделанные до сих пор при исследовании курганов, как правило, опровергают эту точку зрения.

Если удастся доказать, что племена, населявшие регион курганов в то время, когда их впервые посетили европейцы, использовали курганы, а в некоторых случаях и строили их, будет справедливым вывод о том, что все эти сооружения принадлежат одной и той же расе, пока не будет доказано обратное.

Выдвигаемое многими возражение о том, что индеец всегда был беспокойным кочевником, отвергавшим ограничения сельского хозяйства, получило действенный ответ, особенно со стороны мистера Люсьена Карра. [Примечание: Курганы долины Миссисипи Рассматривались исторически.] История также подтверждает наше утверждение о том, что на момент открытия девять десятых племен в районе кургана имели постоянные места жительства и в значительной степени зависели в плане пропитания от обработки почвы. Что касается южных округов, ныне составляющих государства Персидского залива, то они идут дальше и снова и снова утверждают, что племена этой части были строителями курганов, когда белые впервые столкнулись с ними. Чтобы убедиться в этом утверждении, необходимо всего лишь прочитать

хроники экспедиции Де Сото и труды путешественников-первопроходцев и французских миссионеров в этом разделе. Это свидетельство убедительно доказывает не только то, что таков был обычай, но и то, что он сохранялся и в восемнадцатом веке.

По этому вопросу должно быть достаточно таких заявлений, как следующее, засвидетельствованных различными современными авторами:

У касиков этой страны есть обычай возводить рядом со своими жилищами очень высокие холмы, на которых они иногда строят свои дома. [Примечание: Biedma, Hist. Собр. соч., т. 2, с. 105.]

Индейцы стараются размещать свои деревни на возвышенностях, но поскольку во Флориде не так много мест такого рода, где они могли бы удобно строить, они сами возводят возвышенности следующим образом и т.д. [Примечание: Гарсиласо де ла Вега, История Флориды, изд. 1723, стр. 69.]

Дом вождя стоял недалеко от пляжа на очень высоком холме, сделанном вручную для обороны. [Примечание: Джентльмены Элваса. Серия "Брэдфордский клуб", том 5, стр. 23.]

Последний, который находился в Тампа-Бэй, скорее всего, находился недалеко от Филиппи-Пойнт, где традиция указывает место высадки Де Сото и где было найдено несколько курганов и груд ракушек. Было обнаружено, что один из них, открытый мистером С. Т. Уокером [Сноска: Отчет Смитсоновского института, 1879 (1880), стр. 392-422.], состоит из трех слоев. В нижнем не было "никаких украшений и очень мало керамики, но в среднем и верхнем слоях, особенно в последнем, почти каждый череп был обвит нитками цветных бусин, латунными украшениями, безделушками и т. Д. Среди других любопытных предметов были ножницы и осколок зеркала".

Более раннее исследование описано следующим образом: "Губернатор [Де Сото] открыл в лесу большой храм, в котором были похоронены вожди страны, и забрал оттуда некоторое количество жемчуга, который испортился, когда его зарыли в землю". [Примечание: Biedma. История. Сборник статей, т. 2, с. 101.]

Другой хронист говорит: "Этот дом стоял на высоком кургане (серро), похожем на другие, о которых мы уже упоминали. Вокруг была дорога, достаточно широкая, чтобы шесть человек могли идти в ряд". [Сноска: Гарсиласо де ла Вега, История штата Флорида, изд. 1723, стр. 139.] (Есть веские причины полагать, что это курган Этова близ Картерсвилла, Джорджия.) [Сноска: Thomas, Mag. Am. Hist., май 1884 г., стр. 405, 406.]

Город Талисе описывается как чрезвычайно сильный, окруженный лесом и землей. [Примечание: Гарсиласо, История штата Флорида, стр. 144.]

Эррера говорит о "городке из 400 домов и большой площади, где дом касика стоял на холме, созданном искусством". [Примечание: Hist. Am., перев. Стовена, т. 6, с. 5.]

Отец Гравье [Примечание: "Ранние путешествия Ши по Франции", стр. 126, 136.] говорит о курганах в деревнях Акансе и Туника.

М. Ла Гарп говорит: "хижины Ясу, куруа, Оффогулы и Успи [вдоль Язу около 1700 года] разбросаны по стране на земляных насыпях, сделанных их собственными руками, из чего следует, что эти народы очень древние и раньше были очень многочисленны, хотя в настоящее

время они едва ли насчитывают двести пятьдесят человек". [Сноска: Лу Рарпе, История. Сборник статей, часть 3, стр. 106, Нью-Йорк, 1851.] (Это, по-видимому, подразумевает, что там было множество незанятых курганов.) "В одной из деревень Натша, - говорит Дюмон, - дом вождя был расположен на кургане". [Сноска: Воспоминания. История. Л., т. 2, с. 109.]

Другой автор говорит: "Когда вождь [натчезов] умирает, они сносят его хижину, а затем насыпают новый холм, на котором строят хижину того, кто заменит его в этом сане". [Сноска: La Petit, История. Coll. La., том 3, стр. 141, 142, примечание. Также "Поучительные письма и курьезы", том 1, стр. 260, 261. См. Du Pratz. История Луизианы, 1738, т. 3, с. 16.]

По словам Бартрама, в городе Стики у индейцев чероки здание совета находилось на холме, как и в Коуве. [Сноска: Путешествия Бартрама, стр. 345, 367.]

Тот же автор говорит [Сноска: там же, стр. 516.], что чокто насыпали курганы над своими мертвецами в случае коллективных захоронений.

Это очевидно из формулировок Джефферсона [Сноска: Заметки о Вирджинии. 4-е изд., 1801, стр. 142-147.] что курганы Вирджинии были индейского происхождения.

Этих ссылок, которые можно было бы бесконечно множить, достаточно, чтобы подтвердить утверждение о том, что история свидетельствует о том, что южные племена привыкли возводить курганы.

Вызывает удивление, что в старых записях о курганах Северных Штатов так мало говорится о них. В "Отношениях иезуитов" есть только одно заявление, и пока не найдено никаких упоминаний в записях Воспоминаний, и все же один из миссионеров, должно быть, провел значительную часть зимы 1700 года в самом центре группы Кахокия. Колден отмечает, что "иногда над могилой, в которой был похоронен труп, возвышался круглый холм". [Примечание: Hist. Пять наций, введение., том 1, Лондон, 1755, стр. 16.] Карвер заметил древние земляные сооружения на Миссисипи недалеко от озера Пепин, но ничего не знал об их происхождении. [Сноска: Путешествия, изд. 1796, Phila., стр. 36; изд. 1779, Лондон, стр. 57.] Хеквелдер наблюдал некоторые из этих сооружений недалеко от Детройта, которые, как ему сообщили, были построены индейцами. Отчет о них был опубликован в периодическом издании Филадельфии в 1780 или 1790 годах. Впоследствии это описание было кратко приведено в его "Истории нравов и обычаев индийских народов".

В этих более старых записях упоминаются факты, которые дают разумное объяснение некоторым древним памятникам, найденным в северной части страны; как, например, общинные или племенные захоронения, когда кости и останки всех умерших из деревни, региона или племени, умерших с момента последнего общего захоронения (обычно в течение восьми-десяти лет), были собраны и захоронены в одной общей могиле. Этот метод, которому следовали некоторые южные племена, был описан Бартрамом [Сноска: Путешествия (1791), стр. 516]. Дюмон, [Сноска: Исторические мемуары, т. 1, с. 246.] Римляне, [Сноска: нац. и Гражданская история. Флорида., стр. 88-90.] и другие, но наиболее полно автор Жан део Бребеф. [Footnote: In his account "Des ceremonies qu'ils [les Hurons] gardent en leur sepulture et de leur deuil," and "De la Feste solemnelle des morts."—Jesuit Relations for 1636, pp. 129-139. Смотрите перевод в книге Томаса "Курганы Северной части Соединенных Штатов", Пятое ежегодное издание. Bur. Ethnol., стр. 110. См. также Лафито, "Люди совести", том 2, стр. 447-455.]

Хорошо засвидетельствовано, что индейцы севера, так же как и юга, привыкли возводить частоколы вокруг своих деревень для защиты от нападения.

Некоторые свидетельства строительства курганов северными индейцами можно найти в произведениях сравнительно современных авторов. Льюис К. Бек [Примечание: Справочник штатов Иллинойс и Миссури, стр. 308.] утверждает, что "один из самых больших курганов в этой стране был насыпан на этом ручье [Осейдж] в течение последних тридцати или сорока лет Осейджами, недалеко от деревни грейт-Осейдж, в честь одного из их умерших вождей". Вероятно, это тот самый курган, на который ссылается майор Сибли, [Сноска: Физерстоубо, экскурс. по рабовладельческим штатам, стр. 70.] который говорит, что индеец из племени осейдж сообщил ему, что вождь его племени умер, когда все мужчины были на охоте, и его похоронили обычным способом, вместе с его оружием и т.д., а над ним воздвигли небольшой холмик. Когда охотники вернулись, этот холмик через определенные промежутки времени увеличивали, каждый мужчина нес материалы, и так работа продолжалась долгое время, и когда холмик был закончен, его вершина была придана конической форме. Старый индеец далее сказал, что он был проинформирован и верил, что все курганы имеют сходное происхождение.

Льюис и Кларк упоминают не только возведение кургана над современным вождем, но и многочисленные земляные работы, включая насыпи, которые, как известно, были работой современных индейцев. [Сноска: Путешествия, Дублинское изд., 1817, стр. 30, 31, 55, 67, 115, 117, 122-125, и т.д.]

Л. В. Бирс [Сноска: Исторические воспоминания округа Саммит, штат Огайо, стр. 128.] утверждает, что, когда Никсо, старый индеец-вайандотт из округа Саммит, был убит, "индейцы похоронили его на земле, где он упал, и по своему обычаю воздвигли над ним курган в память о месте и обстоятельствах его смерти. Его могилу еще предстоит увидеть".

Другой автор говорит: "Умные индийские торговцы рассказывают, что когда-то среди определенных племен существовал обычай при погребении выдающегося вождя или храбреца считать, что его могила имеет право на получение части земли от каждого прохожего, которую путешественник прилежно брал с собой в путешествие. Таким образом, первая могила образовала ядро, вокруг которого в результате накопления привычных даней, выплачиваемых таким образом, вскоре образовался курган ". [Примечание: "История Висконсина" Смита, том 3, 1834, стр. 245.]

Тот же автор говорит [Сноска: там же, стр. 262.] курган в Грейт-Бьютт-де-Мортс (Большой холм мертвых) был воздвигнут над костями воинов утагами (индейцев-фоксов), погибших в битве с французами в 1706 году.

Согласно традиции виннебаго, курганы в определенных местностях Висконсина были построены этим племенем, а другие - саксами и лисами.[Сноска: Исх. История. Соч., Переиздание. I, стр. 88, 89.]

Существует еще одна индийская традиция, по-видимому, основанная на факте, что курганы Эссекса в округе Клинтон, штат Мичиган, являются местами захоронения погибших в битве

между чиппева и потаватоми, которая произошла не так много поколений назад. [Сноска: Отчет Смитсоновского института, часть 1, 1884, стр. 848.]

ГЛАВА II.

СХОДСТВО ИСКУССТВА И ОБЫЧАЕВ СТРОИТЕЛЕЙ КУРГАНОВ С индейскими.

Исторические свидетельства, как мы видели, убедительны, что некоторые племена индейцев были строителями курганов.

Исследования Бюро этнологии на Юге и Западе также выявили так много подтверждающих фактов, что вопрос можно считать решенным. Вскоре они будут представлены широкой публике; здесь можно обратить внимание лишь на некоторые из них, и то в очень краткой и общей форме.

Поскольку на момент открытия эта страна была населена только индейцами и поскольку у нас нет никаких свидетельств, кроме полученных из курганов, того, что она когда-либо была заселена каким-либо другим народом, каждый факт, указывающий на сходство между искусствами, обычаями и социальной жизнью строителей курганов и краснокожих индейцев, является свидетельством идентичности двух народов. Чем больше число этих сходств, тем больше вероятность правильности теории, при условии, что мы не находим ничего несовместимого с ней.

Архитектура.—Одно из первых обстоятельств, которое бросается в глаза археологу, внимательно изучающему эти работы, как очень важное, - это полное отсутствие в них каких-либо свидетельств архитектурных знаний и мастерства, приближающихся к тем, что демонстрируют руины Мексики и Центральной Америки, или даже равных тем, что демонстрируют индейцы пуэбло.

Действительно, на определенных участках встречаются усеченные пирамидальные насыпи большого размера и несколько правильных пропорций, и к некоторым из них ведут пандусы или дороги. Однако при сравнении с пирамидами или теокалли Мексики и Юкатана различия в проявлениях архитектурного мастерства столь велики, а сходство столь слабое и немногочисленное, что не дает никаких оснований приписывать два класса работ одному и тому же народу. Тот факт, что работы одного народа состоят в основном из обработанного и изваянного камня, и что такие материалы совершенно неизвестны другому народу, исключает мысль о какой-либо связи между ними. Разница между двумя классами памятников указывает на значительное расхождение — полный шаг — в статусе культуры.

Мексика, Центральная Америка и Перу усеяны развалинами каменных сооружений, но во всех районах насыпи в Соединенных Штатах не найдено ни малейшего следа того, что принадлежало людям, воздвигшим земляные сооружения. Самым большим, чего они достигли в этом направлении, было строительство каменных кайрусов, грубых каменных стен и сводов из булыжников и необтесанных блоков. Этот факт слишком важен, чтобы его упускать из виду при данном сравнении, и должен иметь вес при формировании заключения, особенно когда он подкрепляется множеством других важных различий.

Хотя сотни групп курганов, отмечающих места древних деревень, разбросаны по долине Миссисипи и государствам Персидского залива, нигде нельзя найти старинный дом. Следовательно, напрашивается вывод, что дома строителей курганов были построены из скоропортящихся материалов; следовательно, строители не были достаточно развиты в искусстве, чтобы использовать камень или кирпич при строительстве, или же они вели кочевую, беспокойную жизнь, которая не оправдывала бы затрат времени и сил, необходимых для возведения таких постоянных сооружений. Поскольку последнее заключение несовместимо с величиной и протяженностью многих групп этих останков, мы вынуждены прийти к выводу, что верно первое.

Одним из главных возражений против индийского происхождения этих сооружений, как уже говорилось, является то, что их строители, должно быть, вели оседлый образ жизни, в значительной степени зависевший от сельского хозяйства в плане пропитания. Следовательно, очевидно, что у них были какие-то жилища, и поскольку не найдено остатков ни каменных, ни кирпичных построек, которые могли бы использоваться для этой цели, мы должны предположить, что их жилища были построены из скоропортящихся материалов, которые в изобилии поставлялись лесным районом, в котором они обитали. Следовательно, очевидно, что, по крайней мере, в этом отношении жилища строителей курганов были похожи на жилища индейцев. Но это не все, что можно сказать о домах первых поколений, поскольку до сих пор сохранились указания на их форму и характер, хотя полных примеров для осмотра не осталось. В различных местах, особенно в Теннесси, Иллинойсе и юго-восточной части Миссури, места расположения тысяч из них все же отчетливо отмечены небольшими круглыми углублениями с кольцами земли вокруг них. Эти останки придают форму и размер одному классу жилищ, который был распространен в названных регионах. При раскопках в центре обычно обнаруживаются зола и очаг, отмечающие место, где был разведен костер, а иногда обнаруживаются фрагменты сосудов, используемых для приготовления пищи, кости животных, мясом которых питались заключенные, и другие предметы домашнего обихода.

Во время исследований Бюро на юго-востоке Миссури и Арканзаса обнаружение остатков домов в низких плоских холмах было обычным явлением. Хотя древесина в большинстве случаев исчезла, а то, что не было превращено в угли и золу, сгнило, все же размер и форма и, частично, способ постройки были четко указаны. Утоптаный круглый земляной пол придавал ему размер и форму; многочисленные фрагменты обожженной глины, образующие слой на полу, которые исследователи часто принимали за кирпич, указывали на способ оштукатуривания их жилищ; обугленные остатки травы и сучьев показывали, что он был укреплен этой смесью; отпечатки, оставленные на внутренней поверхности этих кусков обожженной штукатурки, указывали на характер обрешетки, которая в некоторых случаях представляла собой ветки, а в других - расщепленный тростник. Крыша была покрыта травой или циновками, обугленные остатки которых были найдены более чем в одном случае. Вероятно, в девяти случаях из десяти было очевидно, что эти жилища были сожжены. Было установлено, что это связано с обычаем закапывать мертвых в пол и сжигать над ними жилище, часто покрывая останки грязью до того, как огонь переставал гореть.

Как правило, слои располагаются в следующем порядке: (1) верхний слой почвы толщиной от 1 до 2 футов; (2) слой обожженной глины толщиной от 3 до 12 дюймов (хотя обычно варьируется от 4 до 8 дюймов), разбитой на комки, никогда не образующие однородный, непрерывный слой; непосредственно под этим (3) тонкий слой затвердевшего навоза или темной глины, хотя это не

всегда кажется отчетливым. На такой глубине в курганах восточной части Арканзаса обычно находят один или несколько скелетов.

Возьмем, к примеру, следующее заявление доктора Эдварда Палмера относительно этих кроватей:

Как общее и почти универсальное правило, после удаления фута или двух верхнего слоя почвы обнаруживался слой обожженной глины в разбитом или фрагментарном состоянии, иногда с отпечатками травы или веточек, легко крошащийся, но часто твердый и утрамбованный, по-видимому, орудием, сделанным из расщепленного тростника сравнительно большого размера. Этот слой часто был толщиной в фут и часто сгорал до кирпично-красного цвета или даже до клинкера. Под ним находилось больше или меньше пепла и часто 6 дюймов обугленной травы непосредственно над скелетами. Эти скелеты были найдены лежащими во всех направлениях: одни лицом вверх, другие - вниз, третьи - на боку. С каждым из них был один или несколько глиняных сосудов.

Также были обнаружены остатки прямоугольных домов, хотя и гораздо реже, чем других форм. Они состояли из трех комнат, двух спереди и одной сзади. Например, доктор Палмер обнаружил на широком возвышении, похожем на платформу, высотой не более 3 футов остатки дома такой формы, которые он проследил по обожженной глине. Линии вертикальных стен были очень заметны, как и глина, которая, должно быть, осыпалась с них и которая подняла внешние краевые линии значительно выше внутренней области. Доктор Палмер отмечает:

Огонь, должно быть, был очень сильным, и глина по краям, очевидно, находилась на некоторой высоте над дверью, насколько я могу судить по тому, как неравномерно она разбросана по краям.

Раскопки в этих местах показали, что они были покрыты слоем обожженной глины, неровной и ломаной; непосредственно под этим слой пепла толщиной 6 дюймов, а под ним черный суглинок. На этих участках росли большие деревья, одно из которых - тополь диаметром 3 фута. Под одним из этих этажей были найдены скелет, немного керамики и трубка. Раньше на этом месте стоял большой дуб, но его снесло ветром.

Впоследствии остатки другого жилища точно такой же формы, то есть две квадратные комнаты, соединенные между собой, и третья такого же размера непосредственно за этими двумя, были обнаружены в том же районе полковником Норрисом. В этом случае были обнаружены остатки вертикальных столбов и камышовой обрешетки, образующих стены, а также глиняная штукатурка.

Профессор Г. К. Своллоу [Примечание: 8-й представитель. Музей Пибоди, 1875, стр. 17, 18.] описывает комнату, сделанную из жердей, обшитых расщепленным тростником, обмазанную глиной как внутри, так и снаружи, которую он нашел в кургане на юго-востоке Миссури. Полковник Норрис обнаружил части сгнивших столбов, штукатурку и другие остатки похожего дома в большом кургане на том же участке.

Из высказываний ранних авторов, некоторые из которых приведены здесь, очевидно, что дома индейцев, населявших этот регион, когда белые впервые посетили его, были очень похожи на дома строителей курганов.

Ла Харп, говоря о племенах в некоторых частях Арканзаса, говорит: "Индейцы строят свои хижины в виде куполов из глины и тростника". Скулкрафт говорит, что раньше пауни строили похожие дома. В дневнике Ибервилля [Сноска: Relation in Margry, Deconvertes, 4-я часть (март 1699 г.), стр. 170] утверждается, что хижины Байогулас были круглыми, около 30 футов в диаметре, и оштукатурены глиной в рост человека. Адэр говорит: "Они обшиты тростником и обмазаны грязью снизу доверху изнутри и снаружи с хорошим покрытием из соломы".

Анри де Тонти, настоящий герой французских открытий на Миссисипи, говорит, что хижины "Тензас" были квадратными, крыша - куполообразной, а стены были оштукатурены глиной на высоту 12 футов и толщиной 2 фута. [Примечание: Отношение Генри де Тонти в "Маргри", "Декуверты", том 1, 1876, стр. 600]

Описание индийских квадратных домов в этой южной части, сделанное Дю Працем [Сноска: История, том 2, французское изд., 1758, стр. 173-175; английское изд., 1764, стр. 359.], настолько точно соответствует действительности, что я вставляю перевод всего отрывка:

Все хижины туземцев идеально квадратные; ни одна из них не имеет протяженности менее 15 футов во всех направлениях, но есть и такие, которые превышают 30. Ниже приведен их способ построения: Туземцы отправляются в нью-форест за стволами молодых ореховых деревьев диаметром 4 дюйма и длиной от 18 до 20 футов; они сажают самые большие из них по четырем углам, образуя ширину и купол; но прежде чем закрепить остальные, они готовят строительные леса; они состоят из четырех шестов, скрепленных вместе вверху, нижние концы которых соответствуют четырем углам; к этим четырем шестам другие крепятся крест-накрест на расстоянии фута друг от друга; получается лестница с четырьмя сторонами или четыре соединенные вместе лестницы.

Сделав это, они закрепляют другие шесты в земле по прямой линии между шестами по углам; когда они установлены таким образом, их прочно привязывают к шесту, который пересекает их с каждой стороны [дома]. Для этой цели используются большие лубки из стеблей, чтобы привязать их на высоте 5 или 6 футов, в зависимости от размера хижины, которая образует стены; эти стоячие шесты находятся на расстоянии не более 15 дюймов друг от друга; затем молодой человек взбирается на конец одного из угловых шестов с веревкой в зубах; он прикрепляет веревку к шесту, и когда он забирается внутрь, шест сгибается, потому что те, кто внизу, натягивают веревку, чтобы согнуть шест настолько, насколько это необходимо; в то же время другой молодой человек таким же образом закрепляет шест в противоположном углу. таким образом, две жерди согнуты на подходящей высоте, и они надежно и равномерно закреплены. То же самое проделываем с опорами двух других углов, когда они перекрещиваются над первыми. Наконец, все остальные полюса соединяются в одной точке, что в совокупности образует фигуру беседки в летнем домике, таком, как у нас во Франции. После этой работы они прикрепляют палки к нижним сторонам или стенам на расстоянии около 8 дюймов в поперечнике, высотой с шест, о котором я говорил, который образует длину стены.

Скрепив таким образом эти палки, они делают глиняные стены, в которые кладут достаточное количество испанского мха; толщина этих стен не превышает 4 дюймов; в них не остается никакого отверстия, кроме двери, которая имеет всего 2 фута в ширину и 4 в высоту; есть и другие гораздо меньших размеров. Затем они покрывают каркас, который я только что описал, циновками из тростника, укладывая самые ровные циновки внутри кабины, стараясь скрепить их так, чтобы они были хорошо соединены.

После этого они делают большие пучки травы, самой высокой, какую только можно найти в низинах, и длиной 4-5 футов; ее натягивают так же, как солому, которой покрывают соломенные крыши домов; траву скрепляют большими тростями и шинами, также из тростей. Когда хижина покрыта травой, они покрывают все циновкой из хорошо связанных вместе тростников, а внизу делают кольцо из "вяжущих сорняков" по всему периметру хижины, затем равномерно подстригают траву, и с такой защитой, каким бы сильным ни был ветер, он ничего не может сделать против хижины. Эти покрытия служат двадцать лет без ремонта.

Можно было бы привести множество других ссылок на тот же эффект, но и их достаточно, чтобы показать, что останки, найденные в курганах Юга, - это именно то, что могло возникнуть в результате разрушения огнем домов, которыми пользовались индейцы, когда впервые столкнулись с европейцами.

Сейчас все археологи признают, что древние работы Нью-Йорка приписываются индейцам, главным образом племенам ирокезов. Это неизбежно влечет за собой вывод о том, что работы того же типа, например, в северном Огайо и восточном Мичигане, принадлежат индейцам. Также признается, что курганы и могильные ямы Канады обязаны, по крайней мере частично, гуаронам. [Сноска: Дэвид Бойл, Энн. Представитель. Канадский институт, 1886-1887, стр. 9-17; Там же, 1888, стр. 57.]

Разделение по племенам. Поскольку доказательства того, что строители курганов принадлежали к различным племенам, часто враждовавшим друг с другом, в настоящее время слишком многочисленны и убедительны, чтобы их можно было дольше отрицать, мы можем увидеть в них свидетельства социального положения, сходного с положением индейцев.

Сходство в погребальных обычаях.— Возможно, нет других останков варварского или непросвещенного народа, которые давали бы нам столь ясное представление об их суевериях и религиозных верованиях, как те, которые связаны с захоронением их умерших. Способы, принятые для такогo захоронения, и реликвии, найденные в сосудах умерших, позволяют нам не только кое-что понять об этих суевериях и верованиях, но и судить об их культурном статусе и получить некоторые знания об их искусстве, обычаях и образе жизни.

Погребальные обычаи строителей курганов, как следует из изучения их курганов, древних кладбищ и других мест захоронения умерших, имеют настолько поразительное сходство с обычаями индейцев, когда они впервые встретились с белыми, что не оставляют места для сомнений относительно их идентичности. [Примечание: Доказательства, подтверждающие этот момент, можно найти в статье К. Томаса о курганах северных районов, опубликованной в Пятом ежегодном отчете Бюро этнологии.] Это сходство не ограничивается обычаями в широком и обобщенном смысле, но распространяется и на более мелкие и поразительные особенности.

Среди общих черт, в которых отмечается сходство, можно выделить следующие:

Строители курганов привыкли избавляться от своих умерших самыми разными способами; способы их захоронения также были весьма разнообразны. Те же заявления с равной силой применимы и к индейцам.

"Самым распространенным способом погребения среди североамериканских индейцев, - сообщает нам доктор Х. К. Ярроу [Сноска: Бюро этнологии первого ежегодного отчета Смитсоновского института, 1879-80 (1881), стр. 93.], - было погребение в земле, и это

происходило несколькими способами". Он упоминает различные способы: в ямах, могилах или ямах в земле; в каменных могилах или гробницах; в курганах; под или в хижинах, вигвамах, домах или хижинках, а также в пещерах.

Наиболее распространенным методом захоронения среди строителей курганов была также ингумация, и все различные способы, упомянутые доктором Ярроу, практикуемые индейцами, были в моде у первых. Долгое время предполагалось, что их главным и почти единственным местом захоронения умерших были курганы, но более тщательные исследования выявили тот факт, что рядом с большинством курганных деревень находятся кладбища, часто значительной площади.

Главная ценность этого факта в данной связи заключается в том, что он служит одним из доказательств против теории некоторых антикваров о том, что строителями курганов были мексиканцы, поскольку обычным способом захоронения мертвых у последних была кремация. [Примечание: Клавиджеро, История Мексики, перевод Каллена, I, 325; Торквемада, Монарк. Ind., I, стр.60 и др.] Согласно Брассеру де Бурбуру, толтеки также практиковали кремацию. [Примечание: Х.Х. Бэнкрофт, "Коренные расы", том 2, 1882, стр. 609.]

УДАЛЕНИЕ ПЛОТИ ПЕРЕД ПОГРЕБЕНИЕМ. — Этой практике, по-видимому, довольно часто следовали как индейцы, так и строители курганов.

О том, что ему в значительной степени следовали строители курганов различных секций, свидетельствуют следующие свидетельства:

Беспорядочные массы человеческих костей, часто обнаруживаемые в курганах, по их соотношению друг с другом показывают, что они, должно быть, были собраны вместе после удаления плоти, поскольку такое состояние никак не могло быть предположено после захоронения в их естественном состоянии. Примеры такого рода настолько многочисленны и хорошо известны, что вряд ли есть необходимость представлять какие-либо доказательства в поддержку этого утверждения. Хорошо известный пример, на который ссылается Джефферсон в своих "Заметках о Вирджинии" [Сноска: Четвертое утреннее изд., 1801, стр. 143; стр. 146, 8-е изд.], является одним из пунктов. "Внешний вид, - говорит он нам, - определенно указывает на то, что он [курган] произошел как от обычных коллекций костей, так и от их совместного размещения".

Сообщения о подобных месторождениях были замечены следующим образом: в Висконсине мистером Армстронгом; [Примечание: Смитсоновский институт, 1879, стр. 337] во Флориде Джеймсом Беллом [Примечание: Смитсоновский институт, 1881, стр. 636.] и мистером Уокером; [Примечание: Смитсоновский институт, 1879, стр. 398] в округе Касс, Иллинойс, мистером Снайдером; [Примечание: Смитсоновский институт, 1881, стр. 573.] в Джорджии К. К. Джонсом. [Сноска: Antiq. So. Inds., стр. 193.] Подобные залежи также были обнаружены сотрудниками Бюро этнологии в Висконсине, Иллинойсе, северной части Миссури, Северной Каролине, Нью-Йорке и Арканзасе.

Еще одно доказательство этого обычая было замечено мистером Дж. Д. Миддлтоном и полковником Моррисом в Висконсине, северо-восточном Миссури и Иллинойсе. В многочисленных курганах скелеты были найдены плотно уложенными друг к другу, непосредственно под слоем твердого вещества, похожего на строительный раствор. Тот факт, что этот раствор полностью заполнил промежутки, а во многих случаях и черепа, показал, что

он был нанесен на них, когда они были пластичными, и поскольку он, должно быть, вскоре затвердел и принял то состояние, в котором был найден, очевидно, что скелеты были захоронены после удаления плоти.

В качестве дополнительного доказательства мы можем упомянуть тот факт, что в каменных могилах, настолько маленьких, что тело взрослого человека никакими возможными способами не могло быть втиснуто в них, иногда находят кости взрослых особей. Случаи подобного рода имели место в Теннесси, Миссури и южном Иллинойсе.

Из личного осмотра я делаю вывод, что большинство сложенных скелетов, найденных в курганах, были захоронены после удаления плоти, поскольку складывание, насколько можно судить, не могло быть произведено с плотью на них, и положения в большинстве случаев были такими, что их нельзя было принять из-за разложения плоти и оседания насыпи.

Частичное обжигание костей в склепах и под слоями глины, когда имеются свидетельства того, что огонь был нанесен снаружи склепа или поверх слоя глины, может быть объяснено только предположением, что плоть была удалена перед захоронением.

Можно привести и другие доказательства того, что этот обычай преобладал среди строителей курганов в различных частях страны.

То, что у ряда индейских племен, когда они впервые столкнулись с белыми, и даже вплоть до сравнительно современной даты, был обычай удалять плоть перед окончательным захоронением путем подвешивания на строительных лесах, складирования в склепах, временного захоронения или иным способом, хорошо известно всем изучающим индейские привычки.

Хеквелдер говорит: "У нантикоков был странный обычай переносить кости из старого захоронения на хранение в страну, в которой они сейчас живут". [Сноска: Hist. Нравы и обычаи инд. Наций, стр. 75.]

Отчет Бребефа об общих похоронах гуронов, о которых говорилось выше, хорошо известен. [Сноска: Отношения иезуитов за 1636 год. Перев. в Пятой энн. Rept. Bur. Ethnol., стр. 110.] На тот же обычай ссылается Лафито. [Footnote: Moeurs des Sauvages, vol. 2, pp.420-435.] Бартрам заметил это среди чокто. [Сноска: Путешествия, стр. 516.] Это также упоминается Боссу, [Сноска: Путешествия по Луизиане, стр. 298.] Адером, [Сноска: История индейцев, стр. 183.] Барнардом Романом, [Сноска: нац. История. Флорида, стр. 90.] и другие.

Захоронение под жилищами или в них. Доказательства, выявленные в результате исследований Бюро этнологии относительно обычая строителей курганов Арканзаса и Миссисипи хоронить в своих жилищах или под ними, были частично приведены в статье, опубликованной в журнале American History. [Примечание: февраль 1884 г.] Хорошо засвидетельствованный исторический факт заключается в том, что такой обычай существовал и у южных индейских племен. Бартрам утверждает, что это было в моде у мускогульги или криков [Сноска: Путешествия, стр. 505.] а Барнард Ромэнс говорит, что это практиковалось также чикасо. [Примечание: Nat. История. Флорида, стр. 71] К. К. Джонс говорит, что индейцы Джорджии "часто хоронили под полом хижины, а затем сжигали хижину умершего над его головой"; [Сноска: Antiq. So. Indians, стр. 203.] что дает полное объяснение факта, наблюдаемого исследователями Бюро, упомянутого в статье, на которую ссылались ранее.

Погребение в позе сидя или на корточках.—Среди строителей курганов было очень распространенной практикой хоронить своих умерших в позе сидя или на корточках. Примеры такого рода слишком многочисленны и слишком хорошо известны, чтобы требовать повторения. Я могу добавить, что еще неопубликованные отчеты Бюро показывают, что этот обычай в определенной степени преобладал в Висконсине, Айове, Иллинойсе, Северной Каролине, Миссури, Огайо и Западной Вирджинии. Случаи также наблюдались в других местах. [Сноска: Античные индейцы Джонса (Джорджия и Флорида). стр. 183-185.] То, что тому же обычаю следовали несколько индейских племен, подтверждается следующими авторитетными источниками: Боссу, [Сноска: Путешествия, т. 1, с. 251.] Лоусон, [Сноска: История. Каролина, стр. 182.] Бартрам, [Сноска: Путешествия, стр. 515.] и Адэр.[Сноска: История индейцев, стр. 182.]

Использование огня в погребальных церемониях.—Еще одним обрядом, в котором погребальные обычаи строителей курганов совпадали с обычаями индейцев, было использование огня в погребальных церемониях. Свидетельства этого обычая настолько распространены в курганах, что наводят на предположение, что строители курганов имели обыкновение приносить человеческие жертвы своим божествам. Хотя часто находят обугленные и даже почти полностью съеденные человеческие кости, свидетельствующие о том, что тела или скелеты иногда сжигались, из этого не обязательно следует, что они приносились в жертву. Более того, судя по всем имеющимся в нашем распоряжении данным, весомость доказательств, по-видимому, решительно свидетельствует против такого вывода.

У индейцев огонь, по-видимому, был связан с погребальными церемониями несколькими способами. Одним из его применений было сжигание плоти и более мягких частей тела при удалении с костей. [Сноска: Barnard Romans, Нац. История. Флорида, стр. 90.] Бребеф также упоминает о его использовании в связи с общинным захоронением гуронов. [Сноска: Отношения иезуитов за 1636 год, стр. 135.] Согласно М. Б. Кенту [Сноска: Смерть Ярроу. Обычаи индейцев Новой Эры, 1-я энн. Репт. Бур. Этнология (1881), с. 95.] Древним обычаем саксов и лисиц было сжигать часть пищи на погребальном пиру, чтобы обеспечить пропитание духу в его путешествии.

Пикетт говорит [Сноска: Hist. Алабама, 3-е изд., т. 1, с. 140.] У чокто была привычка убивать и разделывать своих военнопленных, после чего части тела сжигались. Далее он добавляет, ссылаясь на их погребальные церемонии: [Сноска: Там же, стр. 142] "Из всего, что мы слышали и читали о чокто, мы убедились, что у них был обычай забирать изхранилища костей скелеты, которые они чинили в похоронной процессии на окраинах города, где они складывали их на земле в одну кучу вместе с имуществом умерших, таким как горшки, луки, стрелы, украшения, камни причудливой формы для выделки оленьих шкур и множество других вещей. Поверх этой кучи сначала бросили древесный уголь и золу, вероятно, чтобы сохранить кости, а следующей операцией было засыпать все землей. В результате получился холмик высотой в несколько футов". Это дает полное объяснение тому факту, что в южных курганах часто находят необугленные человеческие кости, покрытые древесным углем и золой.

Сходство их каменных орудий труда и украшений.В дополнение к особым моментам сходства между работами двух народов, из которых были упомянуты лишь некоторые, мы вправе утверждать, что во всех отношениях, насколько мы можем проследить их правильно, можно обнаружить сильное сходство между привычками, обычаями и искусством строителей курганов

и индейцев до их изменения в результате контакта с европейцами. Оба использовали каменные орудия, и изделия этого класса настолько точно похожи, что невозможно отличить те, что сделаны одним народом, от тех, что сделаны другим. Это настолько верно, что наши лучшие и опытейшие археологи не предпринимают никаких попыток разделить их, за исключением тех случаев, когда условия, при которых они были найдены, дают основания для дискриминации. Вместо того чтобы перегружать эти страницы доказательствами этих утверждений ссылками на конкретные находки и авторитетные источники, я привлекаю внимание к работе доктора К. К. Эбботта о ручной работе из камня, кости и глины коренных народов Североатлантического морского совета Америки, озаглавленной "Примитивная промышленность". Поскольку область, охватываемая этой работой, как отмечает ее автор, "не включает в себя территорию, о которой известно, что она постоянно занималась так называемыми строителями курганов", найденные здесь предметы должны быть приписаны индейцам, если только, как предполагает доктор Эбботт, некоторые из более примитивных образцов, найденных в трентонском гравии, не следует приписывать более раннему и еще более грубому народу. Исследуя изделия первого класса, которые приписываются индейцам, мы наблюдаем почти все типы каменных изделий, найденных в курганах и их окрестностях; не только грубо отесанные скребки, мотыги, кельты, ножи, наконечники копий и стрел, но также отполированные или отшлифованные кельты, топоры, молотки и долота, или выемки.

Здесь мы также находим сверла, шила и перфораторы, гладкие камни и оправки, трубки различной формы и отделки, дискообразные камни и грузила для сетей, бабочки и другие предполагаемые церемониальные предметы, маски или лицевые фигурки и камни в форме птиц, горжетки, тотемы, подвески, безделушки и т.д. Сходство не ограничивается типами, оно сводится к конкретным формам и отделке, не оставляя абсолютно никакой возможной границы между этими и подобными изделиями, приписываемыми строителям курганов. Это настолько непреложная истина, что, если бы мы могли судить только по каменным изделиям, то, вероятно, были бы вынуждены прийти к выводу, которого придерживаются некоторые авторы, что прежние обитатели той части Соединенных Штатов к востоку от Скалистых гор принадлежали к одной нации, если, возможно, распространенность определенных типов в конкретных районах не даст каких-либо данных для разделения племен.

Это сильное сходство каменных изделий атлантического побережья с изделиями из курганов было замечено еще в 1820 году Каледом Этуотером, который, зная, что первые были изготовлены индейцами, приписал последние тому же народу, хотя и считал, что курганы были работой предков цивилизованных народов Мексики и Центральной Америки.

Курган и индийская керамика.—На керамику строителей курганов часто ссылались как на доказательство более высокого культурного статуса и прогресса в искусстве, превосходящего тот, которого достигли индейцы. Ваза с фигуркой птицы, найденная Сквайером и Дэвисом в кургане в Огайо, представлена в большинстве работ по американской археологии как свидетельство продвинутой стадии керамического искусства среди строителей курганов; но доктор Рау, исследовавший коллекцию этих авторов, говорит:

Ознакомившись с лучшими образцами "курганной" керамики, полученными в ходе обследования господ. Сквайер и Дэвис, я без колебаний заявляю, что глиняные сосуды, изготовленные в ручье Кахокия, во всех отношениях не уступали тем, что были эксгумированы из курганов долины Миссисипи, и сам доктор Дэвис, который исследовал мои образцы из

названной первым местности, выразил то же мнение. [Сноска: Смитсоновский институт, 1866, стр. 349.]

Керамику кахокиа, которую он нашел вдоль одноименного ручья (округ Мэдисон, Иллинойс), он приписывает индейцам и считает, что она сравнительно недавнего происхождения.

Большая часть керамики из курганов смешана с измельченными раковинами, что также верно для большинства индийских керамических изделий. [Сноска: Дюмон, Память. История. La., том 2, 1753, стр. 271; Адэр, История индейцев Америки, стр. 424; Лоскиэль, Гезелл. der Miss., стр. 70 и др.] Дю Прац говорит, что "индейцы Натчеца делают горшки необычайных размеров, кувшины со средним отверстием, банки, бутылки с длинными горлышками, вмещающие две пинты, и горшки или кувшины для хранения медвежьего жира"; [Примечание: История, стр. 79.] также они окрашивали их в красивый красный цвет, используя охру, которая становится красной после обжига.

Как хорошо известно, ваза в форме бутылки с длинным горлышком является типичной формой глиняных сосудов, найденных в курганах Арканзаса и юго-восточной части Миссури, а также распространена в курганах и каменных могилах среднего Теннесси. Те, что окрашены или украшены красным орнаментом, часто встречаются в курганах бывших участков. В этой связи следует отметить, что две местности — близ Сент-Женевьев, штат Миссури, и близ Шаунтауна, штат Иллинойс, — где было найдено так много фрагментов больших глиняных сосудов, используемых для приготовления соли, долгое время были заселены индейцами шауни. Как будет показано ниже, есть основания полагать, что эта керамика была изготовлена шауни.

Столь часто звучащее утверждение о том, что керамика из курганов, особенно из Огайо, намного превосходит керамику индейцев, не подтверждается фактами.

Здесь можно было бы представить гораздо больше свидетельств подобного рода, как, например, многочисленные случаи, когда предметы европейского производства были найдены в курганах, где их присутствие нельзя было отнести к интрузивным захоронениям, но рамки статьи этого не допускают. Поэтому я перехожу к стоящей перед нами проблеме, а именно: "Кто были авторами типичных произведений Огайо?"

Как указывалось ранее, ответ таков: "Эти работы, по крайней мере частично, приписываются предкам современных чероки".

В качестве связующего звена между приведенным выше и прямыми доказательствами того, что чероки были строителями курганов, и как имеющее важное значение для решения обоих вопросов, здесь приводятся свидетельства, полученные из каменных могил коробчатой формы.

ГЛАВА III.

КАМЕННЫЕ МОГИЛЫ И ЧЕМУ ОНИ УЧАТ.

Чтобы четко изложить аргументацию, основанную на этих работах, необходимо представить краткое объяснение.

В районе кургана найдено несколько форм и разновидностей каменных могил или гробниц, некоторые из которых сделаны из булыжника, другие - из плит; некоторые круглые, другие многоугольные; некоторые куполообразные, другие квадратные, а третьи коробчатые или параллелограммные. В настоящее время упоминается только последний — коробчатый тип, изготовленный из каменных плит. Если доказательства показывают, что эта разновидность встречается только в определенных районах, относится к определенному классу произведений и обычно сопровождается определенными видами искусства, мы вправе использовать ее как этническую характеристику или как указание на присутствие определенных племен. Если можно показать, что могилы такой формы встречаются в курганах, приписываемых так называемым строителям курганов, и что определенные племена индейцев исторических времен также имели обыкновение хоронить в них, мы вправе предположить, что обычай сохранялся с эпохи строительства курганов до исторических времен, или что могилы, найденные в курганах, вероятно, принадлежат тем же людям (или родственным племенам), которые использовали их позже. Этот вывод будет подкреплён обнаружением того, что определенные специфические виды искусства ограничены регионами, где существуют эти могилы, и встречаются почти исключительно в связи с ними.

Эти могилы, как хорошо известно, сложены из грубых и неотесанных плит или плоских кусков камня, таким образом: сначала в яму глубиной около 2 или 3 футов желаемых размеров, вырытую специально для этой цели, укладывается слой камня для образования пола; затем аналогичные куски устанавливаются по краям для образования боковых сторон и торцов, поверх которых укладываются другие плиты, образуя покрытие, в целом после завершения изготовления грубого коробчатого гроба или усыпальницы. Иногда отсутствует одна или несколько из шести граней; иногда нижняя часть состоит из слоя истертых водой плит; иногда верхняя часть не представляет собой один слой плит, но поверх стыков укладываются другие куски, а иногда они укладываются наподобие гальки. Эти могилы различаются по длине от 14 дюймов до 8 футов и по ширине от 9 дюймов до 3 футов.

Нет ничего необычного в том, чтобы найти курган, содержащий несколько таких гробниц, расположенных в два, три или более ярусов. Как правило, те, что не находятся в насыпях, находятся у поверхности земли, а в некоторых случаях даже выступают над ней. Вполне вероятно, что никто из тех, кто исследовал их, не мог не отметить их сильное сходство с европейским способом захоронения. Даже доктору Джозефу Джонсу, который относит их к какой-то "древней расе", пришлось напомнить об этом сходстве, поскольку он замечает:

Рассматривая грубые каменные гробы из Теннесси, я снова и снова убеждался в том, что в какую-то давнюю эпоху эта древняя раса, должно быть, вступала в контакт с европейцами и унаследовала от них этот способ погребения. [Примечание: Останки аборигенов Теннесси, стр. 34,35]

Наличие каменных могил рассматриваемого типа поблизости от некоторых "городков на холмах" чероки на реке Литтл Теннесси представляло трудность на пути выдвинутой здесь теории, поскольку хорошо известно, что чероки и шауни были заклятыми врагами с незапамятных времен. Но, ссылаясь на "Историю индейцев" Скулкрафта, следующее утверждение решает загадку и подтверждает теорию:

Недовольная часть племени шауни из Вирджинии отделилась от нации, которая переселилась в страну Сиото в Огайо примерно в 1730 году и основала город, известный под названием

Лулбегруд, на территории нынешнего округа Кларк [Кентукки], примерно в 30 милях к востоку от этого места [Лексингтона]. Это племя покинуло эту страну около 1730 года и отправилось в Восточный Теннесси, к народу чероки. [Примечание: Т. 1, с. 301.]

Несколько лет назад мистер Джордж Э. Селлерс обнаружил недалеко от соляного источника в округе Галлатин, штат Иллинойс, на реке Салин фрагменты глиняных сосудов необычно большого размера, которые вызвали большой интерес у любителей старины не только из-за размера сосудов, указанных фрагментами, но и потому, что они, по-видимому, использовались некоторыми доисторическими людьми для изготовления соли, и потому, что на них были отпечатки, сделанные какой-то текстильной тканью. В той же непосредственной близости было обнаружено также несколько каменных могил коробчатой формы. То, что последние были работой людей, изготавливавших глиняную посуду, мистер Селлерс продемонстрировал, обнаружив, что многие могилы были выложены на дне фрагментами этих больших глиняных "солончаков". [Примечание: Ежемесячник по популярным наукам, том II, 1877, стр. 573-584.]

Упоминание об этой керамике было сделано задолго до этого Дж. М. Пеком в его "Справочнике штата Иллинойс". [Сноска: 1834, стр. 52.]

Он отмечает, что "около Галлатиновых и Больших Илистых солончаков очень часто находят под поверхностью земли крупные фрагменты фаянса. По-видимому, это были части больших котлов, используемых, вероятно, туземцами для получения соли".

Поселение шауни в Шаунтауне, на реке Огайо, в округе Галлатин, в сравнительно недавнее время, засвидетельствовано не только историей, но и названием, под которым город известен до сих пор. Есть письменные свидетельства того, что в том самом месте, где были найдены керамика "солонка" и эти каменные могилы, находился более древний Шаунтаун. Об этом упоминается в Американских государственных документах [Сноска: Общественные земли, класс VIII, том 2, стр. 103, изд. Гейлса и Ситона] в отчете, касающемся известного иска земельных компаний Иллинойса и Уобаша. Представленный акт был датирован 20 июля 1773 года и зарегистрирован в Каскасии 2 сентября 1773 года. В нем упоминается "древний город Шауни" на Салин-Крик, точное местонахождение каменных могил и керамики suit-kettle. Современная индейская деревня в Шонитауне на реке Огайо тогда еще не возникла и была в самом расцвете сил в 1806 году, когда ее посетил Томас Эш. [Примечание: Путешествия по Америке, 1808, стр. 265.]

В качестве доказательства того, что у людей этого племени был обычай делать соль, приводится следующее свидетельство: Коллинз в своей "Истории Кентукки" [Сноска: Том 2, стр. 55] рассказывает о поимке и приключениях миссис Мэри Ингалс, первой белой женщины, которая, как известно, посетила Кентукки. В этом повествовании встречается следующее утверждение:

Первой белой женщиной в Кентукки была миссис Мэри Ингалс, урожденная Дрейпер, которая в 1756 году вместе с двумя маленькими мальчиками, свояченицей миссис Дрейпер и другими была взята в плен индейцами шауни из своего дома на вершине хребта Грейт-Аллегейни, ныне округ Монтгомери, Западная Вирджиния. Пленников отвели вниз по реке Канава, в соляной район, и после нескольких дней, проведенных за изготовлением соли, в индейскую деревню в устье реки Шиото.

По договору в Форт-Уэйне от 7 июня 1803 года между делаварами, шауни и другими племенами и Соединенными Штатами было решено, что в связи с отказом от права собственности на "большой соляной источник на Соленом ручье, который впадает в Огайо ниже устья реки Уобаш, с прилегающим к нему количеством земли площадью не более 4 квадратных миль", Соединенные Штаты должны поставлять "ежегодно для использования указанными индейцами количество соли, не превышающее 150 бушелей". [Примечание: Договоры Соединенных Штатов с индейскими племенами, стр. 97.]

Другим очень важным фактом в этой связи является то, что фрагменты больших глиняных сосудов, сходных по характеру с найденными в округе Галлатин, штат Иллинойс, также были обнаружены в связи с каменными захоронениями в долине Камберленд, и, более того, отпечатки, сделанные на текстильных тканях, имеют те же швы, что и на первых. Другое место, где была найдена керамика того же типа, находится около солончака близ Сент-Женевьев, штат Миссури, в районе, населенном какое-то время шауни и делаварами. [Сноска: К.К. Ройс в "Американском антикваре", том 3, 1881, стр. 188, 189.]

Каменные могилы были найдены в округе Вашингтон, Мэриленд. [Сноска: Отчет Смитсоновского института за 1882 год (1884), стр. 797.] История сообщает нам, что в этом регионе было два поселения шауни, одно в соседнем графстве Мэриленд (Аллегани), а другое в окрестностях Винчестера, Вирджиния. [Примечание: С. С. Роусе в American Antiquarian, vol. 3, 1881, стр. 186. Документы штата Вирджиния, 1. с. 63.]

Мистер У. М. Тейлор [Сноска: Отчет Смитсоновского института за 1877 год, стр. 307. Упоминает единственный известный экземпляр кургана в деревне Делавэр.] упоминает несколько каменных захоронений рассматриваемого типа, найденных на реке Махонинг в Пенсильвании. Важным моментом в этой связи является то, что эти могилы находились в кургане. Он описывает курган как 35 футов в диаметре и 5 футов в высоту, имеющий с одной стороны выступ длиной 35 футов той же высоты, что и сам курган. Неподалеку был обнаружен тайник с двадцатью одним железным орудием труда, таким как топоры, топорики, томагавки, мотыги и клинья. Он добавляет важное утверждение о том, что рядом с курганом когда-то стояла индейская деревня Куш-куш-ки (штат Делавэр).

Могилы того же типа были обнаружены в округе Ли, Вирджиния. [Примечание: Одиннадцатый отчет Музея Пибоди, 1878, стр. 208.] Другие были найдены в кургане на стороне Теннесси, недалеко от южной границы округа Скотт, Вирджиния. Уже делались намеки на случайное присутствие шауни в этом регионе. На карте Северной Америки Джона Сенекса деревни Чаонанон указаны именно в этом разделе.

Присутствие этих могил в любой части Огайо может быть легко объяснено с точки зрения выдвинутой теории хорошо известным фактом, что и шауни, и делавары располагались в разных точках региона и во время войн, в которых они участвовали, перемещались с места на место; но упоминание о нескольких совпадениях не может быть неуместным.

В журнале American Antiquarian за июль 1881 года приводится описание одной из таких гробниц, найденной в кургане в восточной части округа Монтгомери. Мистер Ройс в уже упомянутой статье утверждает, что в 3 милях к северу от Ксении, в соседнем округе, на реке Мэд, которая впадает в Майами на небольшом расстоянии выше места расположения кургана, находилась деревня шауни.

Каменные могилы были найдены в большом количестве в различных точках вдоль реки Огайо от Портсмута до Рипли, региона, который, как известно, в разное время был заселен шауни.

Похожие захоронения были обнаружены в округе Эшленд. [Сноска: Отчет Смитсоновского института за 1877 год, стр. 261-267.] Они, как будет видно из ссылки на тот же отчет (стр. 504), находятся именно в районе бывших деревень штата Делавэр.

Доказательства считаются достаточными, чтобы показать, что шауни и делавары имели обыкновение хоронить в каменных могилах рассматриваемого типа, и указать, что могилы, найденные к югу от Огайо, следует отнести к первому племени, а могилы к северу - к обоим племенам.

Поскольку могилы такого рода распространены по всей западной части южного Иллинойса, от месяца Иллинойс до слияния рек Огайо и Миссисипи, следует обратить внимание на некоторые свидетельства, имеющие отношение к их происхождению.

Хантер, путешествовавший по Западу, говорит, что некоторые индейцы, с которыми он встречался во время своего плена, хоронили своих умерших в могилах подобного рода.

Согласно заявлению, сделанному доктором Рау мистеру К. К. Джонсу и повторенному лично мне, "многие люди в этом районе [округ Монро, III.] хорошо помнят тот факт, что индейцы, населявшие этот регион в начале нынешнего столетия (вероятно, кикапу), хоронили своих умерших в каменных гробах". [Сноска: Древности и индейцы, стр. 220.]

Доктор Шумейкер, живший на ферме недалеко от Колумбии в 1861 году, показал доктору Рау на одном из своих полей пустую каменную могилу индейца, который был убит одним из своих соплеменников и похоронен там в память о нескольких фермерах округа Монро. Пожилая леди в округе Джексон сообщила одному из помощников Бюро, что видела индейца, похороненного в такой могиле.

Сомнительно, прав ли доктор Рау, приписывая эти могилы кикапу, поскольку их самая южная местность, по-видимому, находилась в районе округа Сангамон. [Примечание: История Рейнольдса. Иллинойс, стр. 20.] Более вероятно, что они были сделаны каскаския, Тамароа и Кахокиа. Как бы то ни было, очевидно, что они происходят от некоторых племен этой части, известных как индейцы Иллинойса, относящихся к той же ветви алгонкинской семьи, что и шауни и делавары.

На то, что каменные могилы южного Иллинойса были сделаны теми же людьми, которые строили могилы в долине Камберленд, или близкородственными племенами, указывает не только характер могил, но и другие очень близкие и даже замечательные сходства в конструкции и содержимом, а также в форме и размере насыпей; наличие колец из хижин в обеих местностях и расположение групп.

Принимая во внимание все подтверждающие факты, есть разумные основания заключить, что могилы рассматриваемого сейчас типа, хотя и обнаруженные в широко удаленных друг от друга местностях, принадлежат индейцам шауни и их сородичам, делаварам и Иллинойсу, и что

захоронения к югу от Огайо полностью принадлежат первому названному племени. То, что это работы индейцев, должны признать все, кто хочет быть убежден доказательствами.

Тот факт, что в большинстве случаев (за исключением случаев, когда из-за делаваров, которые, как известно, не были строителями курганов) могилы связаны с насыпями и во многих случаях находятся в курганах, иногда в два, три и даже четыре яруса глубиной, не вызывает сомнений, что авторы этих могил были строителями курганов.

Важность и значимость этого свидетельства не ограничивается тем, что было указано, поскольку оно настолько взаимосвязано с другими фактами, относящимися к работам "настоящих строителей курганов", что не оставляет ни малейшего промежутка, в который можно было бы втиснуть теорию о потерянной расе или "тольтекской оккупации". Это образует неразрывную цепь, соединяющую строителей курганов и исторических индейцев, которую не могут разорвать никакие софистические рассуждения. Эти захоронения не только обнаружены в курганах значительных размеров, но они также связаны с одной из самых известных групп в Соединенных Штатах, а именно с группой на месте полковника Тамлина, недалеко от Картерсвилла, штат Джорджия, известной как курганы Этова, полное описание которых можно найти в Пятом ежегодном отчете Бюро этнологии.

В самом маленьком из трех больших курганов этой группы были обнаружены каменные могилы именно того типа, который, будучи обнаруженным к югу от Огайо, приписывается шауни. Они находились не в той ситуации, когда их можно было отнести к интрузивным захоронениям, а в нижнем слое сравнительно большого кургана с толстым и нетронутым слоем плотно утрамбованной глины над ними. Также стоит отметить, что местность занимает промежуточное положение между основным местом проживания шауни в долине Камберленд и их крайними восточными форпостами на северо-востоке Джорджии, где как традиции, так и каменные могилы указывают на их поселение. Предание об этом поселении было приведено в другом месте. [Сноска: Am. Antiq, том 7, 1885, стр. 133]

В этих могилах были найдены замечательные фигурные медные пластины и некоторые выгравированные раковины, о которых упоминал мистер У. Х. Холмс [Сноска: Наука, том 3, 1884, стр. 436-438.] и я [Сноска: там же, стр. 779-785.] в журнале Science. Исключительным подтверждением выдвинутой здесь теории является тот факт, что единственные другие подобные медные пластины были найдены в Лебаноне, штат Теннесси, профессором Ф. В. Патнэмом; в каменной могиле в кургане в Милл-Крик, южный Иллинойс, мистером Эрлом; в каменной могиле в округе Джексон, штат Иллинойс, мистером Тингом; в кургане в округе Мэдисон, штат Иллинойс, мистером Х. Р. Хаулендом; и в небольшом кургане в Пеории, штат Иллинойс, майором Дж. У. Пауэллом. Все они, за исключением образцов, найденных профессором Патнэмом и мистером Хаулендом, были переданы Бюро этнологии и сейчас находятся в Национальном музее.

Не может быть никаких сомнений в том, что образцы, полученные из простых каменных могил профессором Патнэмом и мистером Тингом, следует отнести к индейским захоронениям, но уж точно не к индийскому производству.

Таким образом, мы имеем две неразрывные цепи, соединяющие индейцев исторических времен с "настоящими строителями курганов", и факты, образующие звенья этих цепей, проливают дополнительный свет на историю этого загадочного народа шауни.

Здесь можно указать, что в отчете, касающемся иска компании Wabash Land Company [Сноска: Американские государственные документы, Земельные дела, Приложение, стр. 20.], приводится список предметов, которыми были снабжены индейцы, среди которых мы замечаем девять ушных раковин. Мы предполагаем, что они такие же, как ушные украшения в форме катушки, найденные в каменных могилах и в других местах.

Выгравированные раковины также образуют звено, которое не только связывает строителей курганов с историческими временами, но и подтверждает точку зрения, выдвинутую в отношении шауни, а также указывает на то, что чероки были строителями курганов. Но прежде чем представить это, мы приведем основания полагать, что курганы восточного Теннесси и западной Северной Каролины принадлежат племени с последним названием.

ГЛАВА IV.

ЧЕРОКИ КАК СТРОИТЕЛИ КУРГАНОВ.

Поскольку доказательства по этому вопросу в значительной степени были представлены в моей статье "Курганы Северной части", [Сноска: Пятое летоисчисление. Rept. Bur Ethnol] также в статьях, опубликованных в журнале American History [Сноска: май 1884 г., стр. 396-407] и в журнале American Naturalist, [Сноска: Том 18, 1884 г., стр. 232-240] здесь необходимо будет лишь ввести несколько дополнительных пунктов.

Железные орудия, на которые ссылаются в вышеупомянутых статьях также в Science, [Сноска: Science, том 3, 1884, стр. 308-310], найденные в кургане в Северной Каролине, и анализ которых показывает, что они не были метеоритными, представляют собой убедительное доказательство того, что курган был построен после того, как европейцы достигли Америки; и поскольку в той же статье показано, что чероки, должно быть, населяли этот регион с момента его открытия до заселения белыми, более чем вероятно, что они были строителями. Здесь представлена фигура одной из фигур.

[Иллюстрация с подписью: Рис. I. Часть железного лезвия из кургана в Северной Каролине]

Дополнительные и, возможно, еще более убедительные доказательства того, что представители этого племени были авторами большинства древних произведений в западной Северной Каролине и восточном Теннесси, можно найти в некоторых открытиях, сделанных сотрудниками Бюро в округе Монро, штат Теннесси.

Было проведено тщательное исследование долины реки Литл-Теннесси от того места, где она покидает горы, до ее впадения в Холстон, были обнаружены и обследованы различные группы курганов. Было обнаружено, что они соответствуют вплоть до положения Форта Лондон и даже острова ниже расположению "городов за холмами" чероки, как указано Тимберлейком на его карте страны чероки под названием "За холмами", [Примечание: Мемуары, 1765] по группе для каждого города, и в единственных доступных местах, которые предоставляет долина на таком расстоянии. Поскольку при исследовании этих курганов были обнаружены именно те украшения и орудия труда, которыми пользовались чероки, разумно полагать, что они их построили.

Рэмси также приводит карту [Сноска: "Анналы Теннесси", стр. 376], но его список, очевидно, относится к дате, соответствующей окончанию их заселения этого участка. Бартрам [Сноска: Путешествия, стр. 373.374.] приводит более полный список, относящийся к более ранней дате. Очевидно, сюда входят некоторые сведения о Холстоне (его "Чероки"). Река и некоторые на равнинах Теллико. Это точно соответствует результатам исследований Бюро, как будет видно после публикации отчета. Примерно три или четыре группы были обнаружены в районе равнин Теллико и пять или шесть на Литл-Теннесси ниже Форт-Лондона и на Холстоне недалеко от перекрестка, один большой курган и еще одна группа находились на "Большом острове", упомянутом в списке Бартрама.

Самая крупная из этих групп расположена на Литл-Теннесси над Фортом Лондон и соответствует положению древнего "любимого города Чоты" ("Грейт-Чот" Бартрама), как это указано по традиции и на картах Тимберлейка и Рэмси. Согласно Рэмси, [Сноска: "Анналы Теннесси", стр. 157] в то время, когда пионеры, следуя по следам Дэниела Буна, в конце восемнадцатого века спускались с гор в долину Ватауга, миссис Бин, которая была схвачена индейцами чероки недалеко от Ватауги, была доставлена в их город в этом месте и была связана, водружена на вершину одного из курганов и собиралась быть сожженной, когда Нэнси Уорд, которая в то время выполняла в стране функции Любимой или Хорошенькой женщины, вмешалась и объявила о своем прощении.

Во время исследований курганов этого региона в нескольких более крупных курганах был обнаружен особый тип глинистых отложений. Они всегда имели форму блюдца, варьировались в диаметре от 6 до 15 футов и в толщину от 4 до 12 дюймов. Почти в каждом случае они были найдены последовательно, один над другим, со слоем углей и золы между ними. Ряд обычно состоял из трех-пяти кроватей, иногда только двух, уменьшаясь в размерах от нижней к верхней. Они, по-видимому, отмечали стадии роста кургана, причем верхний из них всегда находился вблизи нынешней поверхности.

Большой курган, который находится на предполагаемом месте Чоты и, возможно, тот, на котором собирались сжечь миссис Бин, был тщательно исследован и обнаружил ряд таких глиняных пластов, которые всегда свидетельствовали о действии огня. В центре некоторых из них были найдены обугленные остатки кола, а вокруг них обычный слой углей и золы, но в данном случае непосредственно вокруг того места, где стоял кол, были обнаружены обугленные фрагменты человеческих костей.

Как будет видно, когда отчет, который сейчас находится в руках типографа, будет опубликован, захоронения в этом кургане находились на разной глубине, и нет ничего, что указывало бы на отдельные периоды, что привело бы к убеждению, что любой из них был вторжением в истинном смысле этого слова. Напротив, имеются довольно четкие свидетельства того, что все эти захоронения принадлежали одному племени или народу. Рядом почти с каждым скелетом были найдены один или несколько предметов, таких как маски из раковин, выгравированные раковины, булавки из раковин, бусы из раковин, перфорированные раковины, дискообразные камни, полированные кельты, наконечники стрел, копий, каменные горжетки, костяные орудия, глиняные сосуды или медные ястребиные колокольчики. Последние были со скелетом ребенка, найденным на глубине 3 1/2 фута. Они в точности повторяют форму обычного колокольчика для саней наших дней, с камешками и погремушками из ракушек.

В том, что этот ребенок принадлежал людям, которым причитаются другие захоронения, не усомнится ни один человек, не придерживающийся предвзятого мнения, и то, что колокола - работа европейцев, также будет признано.

В другом кургане чуть выше по течению реки, одном из группы, вероятно, отмечающих место одного из "городков на холмах", были найдены две резные каменные трубки сравнительно современного типа, характерного для племени чероки.

Следующий аргумент основан на том факте, что в древних трудах упомянутого региона обнаружены свидетельства привычек и обычаев, сходных с обычаями чероки и некоторых непосредственно окружающих племен.

В упомянутой выше статье делается ссылка на доказательства, найденные в кургане, открытом профессором Карром, того, что он когда-то поддерживал здание, похожее на муниципальный дом, которое Бартрам наблюдал на кургане в старом городе чероки Коув. Оба были построены на насыпях, оба были круглыми, оба были построены на столбах, врытых в землю на равном расстоянии друг от друга, и у каждого был центральный столб. В подтверждение этого утверждения Бартрама можно процитировать следующий отрывок, где, говоря о походе полковника Кристиана на города чероки в 1770 году, Рэмси [Сноска: "Анналы Теннесси", стр. 169.] говорит, что этот офицер обнаружил в центре каждого города "круглую башню, грубо построенную и покрытую грязью, 30 футов в диаметре и около 20 футов высотой. Эта башня использовалась как здание совета, а также как место для празднования танца зеленой кукурузы и других национальных церемоний". В другом кургане были найдены остатки столбов, по-видимому, отмечавших место постройки. Г-н М. К. Рид из Гудзона, штат Огайо, обнаружил аналогичные свидетельства в кургане близ Чаттануги, [Сноска: Смитсоновский институт, за 1867 (1868) год, стр. 401.] а г-н Джерард Фоук совсем недавно обнаружил то же самое в кургане в Уэверли. Огайо.

Украшения из раковин, на которые делались ссылки, хотя иногда и содержат рисунки, несомненно мексиканского или центральноамериканского типа, тем не менее представляют собой очень убедительное доказательство того, что курганы восточного Теннесси и западной Северной Каролины были построены индейцами чероки.

Лоусон, путешествовавший по Северной Каролине в 1700 году, говорит [Сноска: История. из Северной Каролины, Роли, переиздание 1860 г., стр. 315.] "они [индейцы] часто делают из этой раковины [определенной крупной морской раковины] что-то вроде канделябра, который они носят на шее на веревочке, чтобы он висел у них на воротнике, на котором иногда выгравирован крест или какая-нибудь странная фигура, которая приходит им в голову следующей".

Согласно Адеру, южноиндийский священник носил на груди "украшение из белой раковины с двумя отверстиями, просверленными посередине, через которые он продевал концы ремешка из шкуры выдры и прикреплял к концу каждого по белой пуговице из оленьего рога". [Сноска: История индейцев, стр. 84]

Беверли, говоря об индейцах Виргинии, говорит: "Из этой скорлупы они также делают круглые таблички диаметром около 4 дюймов, которые полируют так же гладко, как и другие, и иногда выгравировывают на них круги, звезды, полумесяц или любую другую фигуру, соответствующую их фантазии". [Сноска: История. Вирджиния, Лондон, 1705, стр. 58]

[Иллюстрация с подписью: РИС. 2. Выгравированное украшение в виде раковины из кургана в Теннесси.]

Так случилось, что в курганах западной Северной Каролины и восточного Теннесси было найдено значительное количество раковинных горжетов, которые настолько хорошо согласуются с этими краткими описаниями, что можно видеть рисунки некоторых из них, приведенные здесь (см. Рис. 2 и 3), чтобы не оставлять сомнений в том, что они принадлежат к тому же типу, что и те, на которые ссылаются авторы, слова которых только что были процитированы. Некоторые из них были найдены в кургане Северной Каролины, из которого были получены железные изделия, и в связи с этими изделиями. Некоторые из этих раковин были гладкими и без каких-либо выгравированных на них приспособлений, но с отверстиями для вставки нитей, с помощью которых они должны были удерживаться на месте; на других были выгравированы фигуры, которые, как будет видно из упомянутых вырезов, можно было легко принять за звезды и полумесяцы, а на одной из них был выгравирован крест.

Таким образом, доказательства того, что эти реликвии были работой индейцев, обнаруженных во владении страной во время ее открытия европейцами, слишком убедительны, чтобы их можно было отбросить простыми домыслами или умозаключениями. Если они были работой индейцев, то, должно быть, ими пользовались чероки и хоронили вместе со своими мертвецами. Это правда, что некоторые из выгравированных фигурок представляют собой загадочную проблему в том факте, что они несут на себе безошибочные свидетельства принадлежности к мексиканским и центральноамериканским типам, но никакое объяснение этого, противоречащее предыдущим свидетельствам о том, что эти раковины были в руках индейцев, не может быть принято.

[Рис. 3: Ожерелье из ракушки с гравировкой в виде свернувшейся змеи]

В этих курганах также было найдено большое количество красиво вырезанных трубок из мыльного камня, обычно с стержнем, соединенным с чашей, хотя некоторые были без этого дополнения, состоящие только из чаши с отверстием для вставки тростника или деревянного стержня. В то время как некоторые, как будет показано ниже, очень напоминают один из древних сортов Огайо, другие имеют именно ту форму, которая была распространена несколько лет назад, и на некоторых из них еще сохранились остатки жженого табака.

Адэр в своей "Истории североамериканских индейцев" [Сноска: С. 433.] говорит:

"Они соединяют прекрасные каменные трубки, а чероки - лучшие из всех индейцев, потому что в их гористой местности много различных сортов и цветов почв, подходящих для такого использования. Они легко формуют их своими томагавками, а затем придают им любую желаемую форму своими ножами, причем трубки получаются очень мягкими до тех пор, пока их не выкуривают и не используют на огне, когда они становятся совсем твердыми. Они часто бывают длиной в целую пядь, а чаши примерно вдвое меньше наших английских трубок. Передняя часть каждого обычно заканчивается острым выступом шириной в 2 или 3 пальца и толщиной в четверть дюйма".

В этих курганах были найдены не только трубки из мыльного камня, но и две или три точно такой формы, о которой упоминал Адэр, с передней частью, выступающей перед чашей (см. рис. 5, стр. 39).

Джонс говорит: [Сноска: Antiq. So. Indians, стр. 400.]

По крайней мере, один человек, чье заявление заслуживает всяческого доверия, более чем намекнул на то, что среди живущих в горах чероки существовали некие художники, чьим официальным занятием было изготовление каменных трубок, которые они перевозили на побережье и там обменивали на предметы обихода и украшения, чуждые членам их собственного племени и высоко почитаемые ими.

Это не только подтверждает выводы, сделанные из наличия таких трубок в упомянутых курганах, но также может помочь объяснить наличие в них медных и железных украшений.

Осенью 1886 года фермер из восточного Теннесси, исследуя пещеру с целью хранения в ней картофеля на зиму, обнаружил хорошо сохранившийся человеческий скелет, который был завернут в большой кусок тростниковой циновки. Он размером примерно 6 на 4 фута, за исключением разрыва в одном углу, совершенно прочный и податливый, и вокруг него проходит большая подводная полоса. К скелету был приложен кусок льняной ткани размером примерно 14 на 20 дюймов, почти неповрежденный, но, по-видимому, незаконченный. Стежок, которым он выткан, в точности повторяет тот, что запечатлен на курганной керамике типа, показанного на рис. 96 в статье мистера Холмса о текстильных тканях строителей курганов, воспроизведенной здесь на рис. 4. [Сноска: Пятая энн. Репт. Бур. Этнол., стр. 415, рис. 96.]

[Иллюстрация с подписью: РИС. 4. Переплетенная ткань, запечатленная на куске керамики, найденном в кургане в округе Джефферсон, штат Теннесси.]

Хотя земля пещеры содержит соли, которые помогли бы сохранить все, что в ней зарыто, эти предметы нельзя отнести к какой-либо очень древней дате, особенно если учесть, что вместе с ними были останки собаки, с которой не вся шкура сгнила.

Предположительно, их разместили здесь современные чероки, и они образуют связь, которую нелегко разорвать между доисторическими и историческими днями.

Вероятно, мало кто после прочтения этого свидетельства усомнится в том, что курганы, о которых идет речь, были построены индейцами чероки. Поэтому давайте посмотрим, к каким результатам это приведет.

Во-первых, это показывает, что могущественное и деятельное племя в глубине страны, находившееся в контакте с племенами Севера, с одной стороны, и с племенами Юга, с другой, строило курганы. Таким образом, разумно заключить, что они переняли этот обычай у своих соседей с той или иной стороны или что они, по крайней мере в какой-то степени, внедрили его среди них. Несомненно, это указывает на то, что эпоха насыпания курганов не закончилась до открытия континента европейцами. [Примечание: Поскольку вышеизложенное было напечатано, один из помощников Этнологического бюро обнаружил в небольшом кургане в восточном Теннесси камень с грубо вырезанными на нем буквами алфавита чероки. Это не было интенсивным захоронением, следовательно, очевидно, что курган, должно быть, был построен с 1820 года, или что Guess не был автором алфавита чероки.]

ГЛАВА V.

ЧЕРОКИ И таллеги.

Древние сооружения штата Огайо с их "алтарными насыпями", "священными оградами" и "математически точными", но таинственными кругами и квадратами до сих пор считаются неприступными для атак этой индейской теории. Допускается, что лучи света, падающие на их источник, немногочисленны и тусклы; тем не менее, мы не остаемся полностью в неведении.

Если доказательства того, что курганы южной половины Соединенных Штатов и часть курганов Верхней части долины Миссисипи индейского происхождения являются удовлетворительными, то должны быть очень веские доказательства в противоположном направлении в отношении курганов из Огайо, позволяющие предположить, что они принадлежат к другой расе. Даже если в свидетельствах не указано племя или племена, которыми они были построены, это не оправдывает утверждение о том, что они не индейского происхождения.

Если свидетельства, относящиеся к этим работам, не содержат в себе ничего решительно противоречащего теории, то предположение должно быть в пользу точки зрения, что авторы были индейцами, по причинам, приведенным выше. Бремя доказывания лежит на тех, кто это отрицает, а не на тех, кто это утверждает.

Поэтому, пока не будут представлены доказательства обратного, законно предполагать, что работы в Огайо были сделаны индейцами.

Географическое положение оборонительных сооружений, связанных с этими останками, указывает, как часто отмечали авторы по этому вопросу, на давление северных орд, которое в конечном итоге привело к вытеснению жителей плодородных долин Майами, Сиото и Маскингума на юг, возможно, в страны Персидского залива, где они объединились с племенами этой части. [Примечание: Форс: "К какой расе принадлежали строители курганов?" стр. 74 и т.д.] Если предположить, что это верно, это только подтверждает теорию индийского происхождения.

Но решение не зависит от простого предположения и упомянутых указаний, поскольку существуют другие, более прямые свидетельства, относящиеся к этому пункту, которые можно найти в произведениях искусства и способах захоронения в этом регионе. О том, что строители курганов в Огайо изготавливали и использовали трубку, свидетельствует большое количество трубок, найденных в курганах, и из этого факта можно разумно заключить, что они выращивали табак.

Широкое использование трубки строителями курганов является еще одним свидетельством их родства с индейцами; в то время как, с другой стороны, этот факт и формы трубок указывают на то, что они не были связаны с племенами науа, майя или пуэбло.

Хотя типичная или простая форма трубки строителей курганов из Огайо бесконечно варьировалась добавлением животных и других фигур, по-видимому, была представлена Сквайером и Дэвисом [Сноска: Древние памятники долины Миссисипи, 1847, стр. 179.] на их рис. 68; и Pay в Smithsonian Contributions to Knowledge, № 287. [Сноска: 1876, стр. 47, рис. 177.] Особенностью является широкое, плоское и слегка изогнутое основание или ножка, которая выступает за пределы чаши на величину, обычно равную перфорированному концу. Уже

упоминалось заявление Адера о том, что индейцы чероки имели обыкновение вырезать из мягкого камня, который находили в этой стране, "трубки длиной в целую пядь, передняя часть которых обычно заканчивалась коротким наконечником шириной в два или три пальца и толщиной в четверть дюйма". Но он добавляет дальше, как бы намереваясь описать типичную форму трубки из Огайо: "с обеих сторон чаши по длине". Это дополнение важно, поскольку утверждалось [Сноска: Молодой минералог и антиквар, 1885, № 10. с. 79.], что нельзя найти никаких упоминаний об изготовлении или использовании трубок такой формы индейцами или о том, что они имели какие-либо знания об этой форме.

Э. А. Барбер говорит: [Сноска: Am. Nat., том 16, 1882, стр. 265, 266]

Самые ранние каменные трубки из курганов всегда вырезались из цельного куска и представляли собой плоское изогнутое основание переменной длины и ширины с чашей, поднимающейся из центра выпуклой стороны (Анс. Мон., стр. 227).

Типичная курганная труба имеет форму Монитора, как ее можно назвать, и представляет собой короткую цилиндрическую урну или чашу в форме катушки, поднимающуюся из центра плоского и слегка изогнутого основания. [Примечание: Примеры этой формы см. в Rau: Smithsonian Contributions to Knowledge, № 287, стр. 47, рис. 177.]

Принимая это утверждение как доказательство того, что труба "Монитор", как правило, считается старейшим типом трубы строителей курганов, легко проследить модификации, которые привели к использованию простой формы современной индийской трубы. Например, есть один такой формы, показанный на рис. 5, из округа Гамильтон, штат Огайо; другой из большого кургана в долине Канава, Западная Вирджиния; [Примечание: Наука. 1884, т. 3, с. 619.] несколько взяты из индейских захоронений в округе Эссекс, штат Массачусетс; [Примечание: Эбботт, прим. Промышленность, 1881, Рис. 313, с. 319; Бюлл. Essex Inst., vol. 3, 1872, стр. 123.] другой найден в могиле индейца Сенека в долине Дженези; [Примечание: Морган, Лига ирокезов, стр. 356.] и другие, найденные представителями Бюро этнологии в курганах западной части Северной Каролины.

[Иллюстрация с подписью: рис. 5. Труба из округа Гамильтон, Огайо.]

Пока модификация заключается в простом укорачивании передней части ножки или основания, при этом чаша остается перпендикулярной. Следующая модификация показана на рис. 6, которая представляет тип, менее распространенный, чем предыдущий, но обнаруженный в нескольких локальных местах, как, например, в округе Гамильтон, штат Огайо; курганы в округе Салливан, восточный Теннесси (по данным Бюро); и в Вирджинии. [Сноска: Rau: Смитсоновский институт знаний, № 287, стр. 50, рис. 190.] У них, хотя и сохраняется широкий или крылатый стебель, мы видим чашу, наклоненную вперед, а в некоторых случаях (как у некоторых из найденных в курганах в округе Салливан, штат Теннесси). выступ ножки сведен к простому ободку или полностью отсутствует.

[Иллюстрация с подписью: рис. 6. Труба из округа Гамильтон, Огайо.]

[Иллюстрация с подписью: рис. 7. Труба из округа Салливан, Теннесси.]

Следующий шаг подводит нас к тому, что можно считать типичной формой современной трубы, показанной на рис. 8. Этот образец, по словам доктора Эбботта, [Сноска: Прим. Промышленность, 1861, с. 329.] редко встречается в Новой Англии или Средних Штатах, "за исключением гораздо меньших размеров и сделанных из глины". Он называет один из них из округа Айл-оф-Уайт, Вирджиния, "сделанный из компактного стеатита". Большое количество этой формы было найдено в курганах Северной Каролины, у некоторых стебли достигали почти фута в длину.

[Иллюстрация с подписью: РИС. 8. Труба из округа Колдуэлл, Северная Каролина.]

Вряд ли нужно добавлять, что среди образцов, полученных из различных местностей, можно найти всевозможные градации, от древнего типа Огайо до современной формы, упомянутой последней. Таким образом, в этом своеобразном направлении искусства и обычае существует неразрывная цепь, соединяющая строителей курганов в Огайо с индейцами исторических времен, и в тех же фактах есть свидетельства, которые усиливают аргумент, отделяя создателей от мексиканских и центральноамериканских ремесленников.

Поскольку эти свидетельства, по-видимому, указывают на чероки как на авторов некоторых типичных курганов Огайо, возможно, будет также полезно представить здесь краткое изложение данных, имеющих отношение к этому вопросу.

Уже были представлены доводы, которые считаются почти убедительными, в пользу того, что люди этого племени были строителями курганов и что они мигрировали в доколумбовы времена из какой-то точки к северу от местности, в которой с ними столкнулись европейцы. Продолжая нить их истории там, где она была оборвана, предлагаются следующие причины в качестве основы для вывода о том, что их дом какое-то время находился на реке Огайо и что это был регион, из которого они мигрировали в свою историческую местность.

Как уже было показано, их общее движение в исторические времена, хотя и ограниченное, было направлено на юг. Их традиции также утверждают, что их миграции до прихода белых происходили в том же направлении из какой-то точки на север, не указанной в приведенной Ледерером, но в той, что зафиксирована Хейвудом, из долины реки Огайо. Но следует иметь в виду, что традиция, данная Ледерером, явно отличает их от племен Вирджинии, что требует больше смотреть на запад в поисках их бывшей родины. Хейвуд без каких-либо авторитетных источников связывает их с племенами Вирджинии, но приведенная им традиция противоречит этому и относит их к Огайо.

Главное враждебное давление на них, о котором нам что-либо известно, исходило от северных ирокезов. Это свидетельство еще больше подкрепляется лингвистическими данными, поскольку было установлено, что язык этого племени принадлежит к ирокезскому племени. Г-н Горацио Хейл, компетентный специалист по этому вопросу, в статье о миграции индейцев, опубликованной в "Американском антикваре", [Сноска: Am. Antiquarian, том 5, 1883, стр. 26] отмечает следующее:

Следуя тем же путем миграции с северо-востока на юго-запад, который ведет нас от гуронов восточной Канады к тускарорам центральной части Северной Каролины, мы приходим к чероки северной Алабамы и Джорджии. Давно подозревалась связь между их языком и языком ирокезов. Галлатин в своем "Кратком обзоре индейских языков" замечает по этому поводу: "Доктор Бартон считал, что язык чероки принадлежит к семье ирокезов, и по этому вопросу я склонен придерживаться того же мнения. Сходство небольшое и отдаленное, но есть сходство в общем окончании слогов, в произношении и акценте, которые поразили некоторых коренных чероки".

Трудность, возникающая из-за этого недостатка знаний, теперь устранена, а вместе с ней исчезает и вся неопределенность. Сходство двух языков, достаточно очевидное во многих их словах, наиболее ярко проявляется, как и следовало ожидать, в их грамматической структуре, и особенно в прилагательных местоимениях, которые в обоих языках играют столь важную роль.

Бюро этнологии недавно получило более полные словари языка чероки, чем те, которые были доступны до сих пор, и их исследование подтверждает приведенный выше вывод о том, что чероки являются ответвлением ирокезского племени.

С другой стороны, свидетельства о курганах, взятые вместе или рассматриваемые в целом (если принять вывод о том, что чероки были авторами курганов в Северной Каролине и Восточном Теннесси), по-видимому, изолируют их от всех других народов, строивших курганы в этой части Соединенных Штатов к востоку от Скалистых гор. Тем не менее, есть определенные остатки искусства, которые указывают на тесную связь с авторами каменных захоронений, такие как выгравированные раковины, в то время как есть другие, которые позволяют предположить, что существовали более тесные отношения со строителями курганов в Огайо, особенно в долине Скиото. Одним из таких приспособлений являются каменные трубки, столь распространенные в курганах Огайо, изготовление которых, по-видимому, также было любимым занятием чероки как в древности, так и в наше время.

Чтобы прояснить силу этого аргумента, необходимо несколько подробнее остановиться на деталях. Во-первых, почти все обнаруженные на сегодняшний день трубки этого типа были обнаружены в поясе, начинающемся с восточной Айовы, оттуда идущем на восток через северный Иллинойс, через Индиану и охватывающем южную половину Огайо; оттуда, изгибаясь на юг, включая долину Великой Канавы, восточный Теннесси и запад Северной Каролины, до северной границы Джорджии. Неизвестно, чтобы этот тип в какой-либо из его модификаций преобладал или даже использовался в какой-либо точке к югу от этого пояса. Трубы в виде птиц и других животных не являются редкостью, как можно видеть из ссылки на Pl. XXIII из "Древностей южных индейцев" Джонса, но платформа там совершенно неизвестна, как и производные от нее. Это настолько буквально верно, что делает это странным даже при выдвинутом здесь предположении; насколько известно, только один (недалеко от Нэшвилла, штат Теннесси) был найден на всем Юге за пределами страны чероки.

Этот факт, как легко видеть, находится в прямом противоречии с выдвинутой некоторыми идеей о том, что строители насыпей в Огайо, будучи изгнаны из своих домов, двинулись на юг и объединились с племенами стран Персидского залива, поскольку вряд ли такие заядлые курильщики, какими они, должно быть, были, все сразу отказались бы от своей любимой трубки.

Некоторые образцы были найдены к северу и востоку от этого пояса, главным образом в Нью-Йорке и Массачусетсе, но их слишком мало, чтобы можно было предположить, что племена, населявшие районы, где они были найдены, имели обыкновение изготавливать их или привыкли к их использованию; возможно, регион Эссекса, Массачусетс, может оказаться изолированным и исключительным исключением.

Как мы можем объяснить тот факт, что они были ограничены этим поясом, кроме как исходя из теории, что они были изготовлены и использовались одним племенем или, самое большее, двумя или тремя родственными племенами? Если это допустить, то в результате получается линия миграции племени или колен, которыми они были созданы; а постепенное изменение формы указывает направление движения.

В регионе восточной Айовы и северного Иллинойса, как видно из Материалов Академии естественных наук Дэвенпорта [Примечание: Том 1, 1876, стр. IV.] и отчета Смитсоновского института за 1882 год, [Примечание: Отчет Смитсоновского института за 1882 (1884) год, рис. 4-8, стр. 689-692], оригинальное основание платформы со слегка вырезанной поверхностью, по-видимому, является единственной найденной формой.

Двигаясь на восток от этого участка, происходит обрыв, и ни один представитель этого типа не обнаруживается до достижения западной границы штата Огайо, что указывает на миграцию племени на большое расстояние. От этой точки на восток и на большей части штата, до западной части Западной Вирджинии, работы племени найдены во многих населенных пунктах, свидетельствующих о том, что это место долгое время было их домом.

В этом регионе начинаются модификации, как показано выше, и продолжают вдоль упомянутого пояса через Западную Вирджинию, достигая кульминации в современной форме в западной Северной Каролине и Восточном Теннесси.

Поскольку трубки такой формы никогда не были найдены в связи с каменными захоронениями, есть все основания исключить шауни из числа предполагаемых авторов работ в Огайо. С другой стороны, выгравированные раковины ограничены почти исключительно работами шауни и чероки (принимая как должное, что первые были авторами каменных могил в форме коробки к югу от Огайо, а вторые - работами в западной части Северной Каролины и Восточном Теннесси), но отсутствуют в курганах Огайо. Следовательно, из выдвинутой здесь теории (что чероки создали некоторые из типичных произведений искусства штата Огайо) следует, что эти образцы искусства южного происхождения, как показывают рисунки, и что чероки начали использовать их только после того, как достигли своей исторической местности.

Другие причины для исключения шауни и других южных племен из числа предполагаемых авторов типичных произведений искусства штата Огайо объясняются характером, формой и орнаментом керамики двух секций, которые легко отличить друг от друга.

То, что чероки и шауни были разными племенами и что небольшое сходство в обычаях и искусстве между ними объяснялось соседством и общением, является хорошо известными историческими фактами. Но нет ничего такого, что могло бы опровергнуть предположение, что первые были авторами некоторых работ в Огайо. Более того, свидетельства того, что они прибыли из более северной местности, дополненные трубами, по-видимому, связывают их со строителями курганов в Огайо. В дополнение к этому существует традиция делаваров, переданная Хеквелдером, которая, по-видимому, не относится ни к одному известному

племени, кроме чероки. Хотя эта традиция часто упоминалась в работах, посвященных индейцам и родственным предметам, здесь она повторяется, чтобы читатель мог сам судить о ее отношении к рассматриваемому сейчас предмету:

Ленни ленапе (согласно традиции, переданной им их предками) жили много сотен лет назад в очень далекой стране в западной части американского континента. По какой-то причине, которую я не нахожу объясненной, они решили мигрировать на восток и, соответственно, отправились в путь все вместе. После очень долгого путешествия и стоянок на многие ночи [Примечание: "Стоянка на многие ночи" - это остановка на один год в каком-либо месте.] кстати, они, наконец, прибыли на Намаеси-Сипу, [Примечание: Миссисипи или Река Рыбы; Намаес - рыба, а Сипу - река.] где они столкнулись с менгве, [Примечание: ирокезами, или пятью народами.] которые также эмигрировали из далекой страны и наткнулись на эту реку несколько выше по течению. Их цель была той же, что и у делаваров; они продвигались на восток, пока не найдут страну, которая им понравится. Шпионы, которых ленапе послали вперед с целью разведки, задолго до их прибытия обнаружили, что страна к востоку от Миссисипи населена очень могущественной нацией, у которой было много больших городов, построенных на великих реках, протекающих по их земле. Эти люди (как мне сказали) называли себя Таллигью или Талгеви. Много замечательных вещей рассказывают об этом знаменитом народе. Говорят, что они были удивительно высокими и крепкими, и существует предание, что среди них были гиганты, люди гораздо большего роста, чем самые высокие из ленапе. Рассказывают, что они построили для себя регулярные укрепления или окопы, откуда совершали вылазки, но, как правило, были отбиты. Я видел многие укрепления, которые, как говорят, были построены ими, два из которых, в частности, были замечательными. Один из них находился недалеко от устья реки Гурон, которая впадает в озеро Сент-Клер, на северной стороне этого озера, на расстоянии примерно 20 миль к северо-востоку от Детройта. Этот участок земли в 1776 году принадлежал некоему мистеру Такеру. Другие сооружения, собственно укрепления, представляющие собой регулярно насыпаемые стены или земляные насыпи с глубоким рвом снаружи, находились на реке Гурон, к востоку от Сандаски, примерно в шести-восьми милях от озера Эри. За воротами каждого из этих двух укреплений, которые находились на расстоянии мили друг от друга, было несколько больших плоских курганов, в которых, по словам индийского лощмана, были похоронены сотни убитых таллигеви, которых я впоследствии вместе с полковником Гибсоном буду называть аллигеви. Мистер Абрахам Штайнер, который был со мной в то время, когда я их видел, дал очень точное описание этих укреплений, которое было опубликовано в Филадельфии в 1789 или 1790 году в каком-то периодическом издании, название которого я сейчас не могу вспомнить.

Когда ленапе прибыли на берега Миссисипи, они послали сообщение аллигви с просьбой разрешить им поселиться по соседству. В этом им было отказано, но они получили разрешение проехать через страну и искать поселения дальше на восток. Соответственно, они начали переправляться через Намаеси-Сипу, когда аллигеви, видя, что их численность так велика, и фактически они насчитывали многие тысячи, предприняли яростную атаку на тех, кто переправился, угрожая им всем уничтожением, если они осмелятся упорствовать в переходе на их сторону реки. Пораженные предательством этих людей и большими человеческими потерями, которые они понесли, и, кроме того, не будучи готовыми к конфликту, ленапи совещались о том, что следует делать; отступить ли наилучшим доступным для них способом или испытать свои силы и дать врагу увидеть, что они не трусы, а мужчины, и слишком высокомерны, чтобы позволить прогнать себя до того, как они испытают свои силы и убедятся,

что враг слишком силен для них. Менгве, которые до сих пор довольствовались тем, что были зрителями на расстоянии, предложили присоединиться к ним при условии, что после завоевания страны они получат право разделить ее с ними; их предложение было принято, и обе нации приняли решение победить или умереть.

Объединив таким образом свои силы, ленапе и менгве объявили войну аллигеви, и произошли великие сражения, в которых пало много воинов с обеих сторон. Враг укреплял свои крупные города и возводил укрепления, особенно на крупных реках и вблизи озер, где союзники успешно атаковали их, а иногда и брали штурмом. Произошло сражение, в ходе которого пали сотни людей, которых впоследствии похоронили в ямах или сложили вместе в кучи и засыпали землей. Пощады не было, так что в конце концов аллигеви, поняв, что их гибель неизбежна, если они будут упорствовать в своем упорстве, оставили страну завоевателям и бежали вниз по реке Миссисипи, откуда так и не вернулись.

Война, которая велась с этим народом, длилась много лет, в течение которых ленапе потеряли большое количество своих воинов, в то время как менгве всегда держались в тылу, оставляя их лицом к лицу с врагом. В конце концов завоеватели разделили страну между собой. Менгве выбрали земли в окрестностях великих озер и на притоках к ним, а ленапе завладели страной на юге. В течение длительного периода времени, некоторые говорят, многих сотен лет, две нации мирно проживали в этой стране и очень быстро увеличивались. Некоторые из их наиболее предприимчивых охотников и воинов пересекли великие болота и, попадая в ручьи, текущие на восток, последовали за ними вниз к реке Грейт-бэй (имеется в виду Саскуэханна, которую они называют великой рекой бэй, от места впадения западного рукава в главный поток), оттуда в сам залив, который мы называем Чесапик. Как они преследовали свои путешествия, частично по суше, а частью под водой, иногда рядом, а в другой раз на большое озеро с соленой водой, как называют море, они обнаружили большой реки, которую мы называем Делавер.

Этой цитаты, хотя и не всей традиции, приведенной Хеквелдером, будет достаточно для данной цели.

Следы имени этих строителей курганов, которые до сих пор сохранились в названии "Аллегейни", применяемом к реке и горам Пенсильвании, и тот факт, что делавары вплоть до того времени, когда Хеквелдер написал свой труд, называли реку Аллегейни "Аллегви Сипу", или река Аллегви, свидетельствуют о том, что в этой традиции есть, по крайней мере, доля правды. Если у этого есть какие-то основания, то на самом деле должен был быть народ, для которого название "Таллегви" [Примечание: похоже, что для названия Аллегви нет реального основания, эта форма является простым предположением полковника Гибсона, подсказанным названием Ленапе, применяемым к реке и горам Аллегейни.] было применено, ибо на этом держится вся традиция. Кем они были? К какому племени и под каким именем мы должны их отнести? Положительно утверждается, что они были строителями курганов, и автор объясняет, что он имеет в виду, ссылаясь на определенные курганы и ограждения, которые хорошо известны в наши дни и которые, по его словам, как сообщили ему индейцы, были построены этим народом.

Крайне важно иметь в виду тот факт, что, когда об этой традиции впервые стало известно и упомянутые курганы были приписаны этому народу, эти древние произведения были почти неизвестны исследовательским умам страны. Это исключает предположение о том, что

традиция была искажена или сформирована в соответствии с теорией о происхождении этих древностей.

Следуя традиции, справедливо заключить, несмотря на тот факт, что Хеквелдер интерпретировал "Намаеси Сипу" по-Миссисипски, что основные места проживания этого племени или нации находились в районе Огайо и на западном склоне гор Аллегейни, и, следовательно, не совсем беспочвенно полагать, что они были авторами некоторых основных древних произведений восточного Огайо (включая произведения из долины Скиото) и западной части Западной Вирджинии. Более того, есть заявление Хейвуда, на которое уже ссылались, что у чероки была традиция, согласно которой в прежние времена они жили в Огайо и строили курганы.

Эти данные, хотя и скудные, в сочетании с очевидным сходством между именем таллеги и чероки или челлакиэ, а также характером работ и традиций последних, дают некоторое основание предположить, что эти двое были одним и тем же народом. Но это предположение требует дальнейшего вывода о том, что давление, которое погнало их на юг, должно быть приписано какому-то другому народу, помимо известных истории ирокезов, поскольку это перемещение должно было произойти до того, как последние достигли своего господства. Вполне вероятно, что мистер Хейл прав, решив, что "Намаеси Сипу" в традиции - это не Миссисипи. [Сноска: Am. Antiquarian, том 5, 1883, стр. 117.] Его предположение о том, что это была та часть великой реки Севера (Святого Лаврентия), которая соединяет озеро Гурон с озером Эри, также, по-видимому, больше соответствует традиции и другим данным, чем любое другое, которое было предложено. Если принять это предположение, то можно было бы сделать вывод, что таламатау, народ, присоединившийся к делаварам в их войне с таллеги, были гуронами или гурино-ирокезами до отделения. Чтобы читатель мог ознакомиться с мнениями мистера Хейла по этому вопросу, приводится следующая цитата из упомянутой статьи:

Страной, из которой мигрировали ленапе, был шинаки, "страна елей", но не на Западе, а на крайнем Севере, очевидно, в лесистом районе к северу от озера Верхнее. Люди, присоединившиеся к ним в войне против аллигеви (или таллеги, как они названы в этом отчете), были таламатами, что означает "не от себя", которых м-р Сквайер отождествляет с гуонами, и, без сомнения, правильно, если мы понимаем под этим названием народ гуонов-ирокезов, каким они существовали до своего отделения. Река, которую они пересекли, была Мессисусипу, Великой рекой, за которой, как было установлено, таллеги "владели Востоком". То, что эта река не была нашей Миссисипи, очевидно из того факта, что работы строителей курганов простирались далеко к западу от последней реки, и вторгшиеся народы столкнулись бы с ними, если бы они подошли к ней с запада, задолго до того, как они достигли ее берегов. "Великой рекой", по-видимому, были верховья реки Святого Лаврентия и, скорее всего, та ее часть, которая течет от озера Гурон к озеру Эри и которая широко известна как река Детройт. Возле этой реки, по словам Хеквелдера, в точке к западу от озера Сент-Клер, а также в другом месте к югу от озера Эри произошло несколько отчаянных конфликтов. Сотни убитых таллеги, как ему сказали, были похоронены под курганами в этой местности. Это в точности согласуется с утверждением Кьюсика о том, что жители великой южной империи "почти добрались до озера Эри" в то время, когда началась война. Конечно, подойдя к реке Детройт из района к северу от озера Верхнее, алгонкины продвигались бы с запада на восток. Вполне возможно, что после многих поколений и долгих странствий они сами забыли, какой была настоящая Мессисусипу, или Великая река, из их традиционных сказаний.

Уже процитированный отрывок из рассказа Кьюсика сообщает нам, что состязание длилось "возможно, сто лет". В полном согласии с этим утверждением, история штата Делавэр подтверждает, что оно сохранялось в течение срока полномочий четырех главных вождей, которые последовательно председательствовали в советах Ленапе. Исходя из того, что мы исторически знаем об индийских обычаях, средний срок полномочий таких вождей может быть исчислен примерно в двадцать пять лет. Следующая выдержка из протокола [Сноска: Запись коры лени Ленапе.] приводит их имена и, вероятно, самый полный отчет о конфликте, которым мы когда-либо располагаем:

- Некоторые ушли на Восток, и таллегви убили часть.

Тогда все в один голос воскликнули: Война! Война!

"Таламатан (не-сами-по-себе) и нитилованец [союзный северный народ] идут объединенными (на войну).

"Киннепехенд (Проницательный на вид) был вожаком, и они переправились через реку. И они забрали все, что там было, ограбили и убили таллегви.

Следующим вождем был Пимохасуви (Бродяга), а затем таллегви были слишком сильны.

"Тенчекенсит (Открытый путь) последовал за ним, и многие города были отданы ему.

Вождем был Паганчихиелла, а все таллегви ушли на юг.

"К югу от Озер они (ленапе) устроили свой костер совета, а к северу от озер были их друзья таламатаны (гуроны!)".

Нет никаких разумных сомнений в том, что аллегеви или таллегви, давшие свое название реке и горам Аллегейни, были строителями курганов.

Это предположение приводит наступающие орды к северо-западу от строителей курганов в Огайо, в этом направлении, заключает полковник Форс, исходя из географического положения оборонительных сооружений, они, должно быть, и пришли.

Количество оборонительных сооружений, возведенных во время сражения, показывает, что оно, должно быть, было долгим и упорным, и что нация, которая смогла таким образом противостоять нападению северных орд, должна была быть сильной по численности и плодородной по ресурсам. Но сопротивление оказалось напрасным; в конце концов, согласно традиции, они были вынуждены покинуть могилы своих предков и бежать на юг в поисках безопасного места.

Здесь традиция делавэров опускает их, но эхо доносится с холмов Восточного Теннесси и Северной Каролины в форме уже упомянутой традиции чероки, сообщающей нам, где они нашли место упокоения, а свидетельство кургана служит промежуточным звеном.

Если они остановились на время на Нью-Ривер и верховьях Холстона, как предполагает Хейвуд, [Сноска: Нац. и Абориг. История. Тенн., стр. 223.—См. Томас, "Чероки, вероятно, строители курганов", журнал Ам. История., май 1884 г., стр. 398.] их линия отступления, по всей

вероятности, проходила вверх по долине Великой Канавы. Это предположение согласуется также с тем фактом, что никаких следов их не обнаружено в древних произведениях Кентукки или среднего Теннесси. По правде говоря, работы вдоль реки Огайо от Портсмута до Цинциннати и по всему северному Кентукки относятся к совершенно иным типам, чем в Огайо, большинство из них относятся к типу, которого нет ни в одном другом разделе.

Напротив, это происходит в точном соответствии с выдвинутой теорией и традициями чероки, когда мы находим в долине Канавы, недалеко от города Чарльстон, очень обширную группу древних сооружений, протянувшихся вдоль берегов ручья более чем на две мили, состоящих как из довольно больших, так и из маленьких насыпей, круглых и прямоугольных насыпей и т.д. Было проведено тщательное обследование этой группы, и представители Бюро исследовали ряд курганов, включая более крупные.

Результатом этих исследований стало выявление некоторых очень важных данных, имеющих отношение к рассматриваемому сейчас вопросу. Фактически, мы находим здесь то, что, вне всякого разумного сомнения, является связующим звеном между типичными произведениями Огайо и произведениями Восточного Теннесси и Северной Каролины, приписываемыми чероки.

Маленькие каменные своды в форме пчелиных ульев, замеченные и изображенные в статьях в Science и The American Naturalist, о которых упоминалось ранее, обнаруженные помощниками Бюро в округе Колдуэлл, Северная Каролина, и округе Салливан, Теннесси, настолько необычны, что оправдывают предположение, что они являются работой определенного племени или, по крайней мере, относятся к этническому типу. Однако под одним из больших курганов в Чарльстоне, на дне ямы, вырытой в первоначальной почве, было обнаружено несколько склепов точно такой же формы, расположенных, как и в кургане округа Салливан, по кругу. Но, хотя покрывавшие его человеческие останки снова превратились в пыль, они были сделаны из затвердевшей глины, а не из камня. Тем не менее, сходство в форме, размере, использовании и условиях, при которых они были найдены, поразительно, и, поскольку они были найдены только в упомянутых точках, можно предположить, что строители двух участков были родственниками.

Есть и другая связь, не менее сильная. В ряде более крупных курганов на месте "городов на холмах" в округах Блаунт и Лаудон, штат Теннесси, были обнаружены тарелкообразные слои обожженной глины, расположенные один над другим, чередующиеся со слоями углей и золы. Похожие слои были также обнаружены в курганах Чарльстона. Они также необычны и, насколько мне известно, были найдены только в этих двух местах. Возможно, они являются наростами глиняных алтарей из курганов Огайо, и, если это так, они раскрывают нам вероятное использование этих странных сооружений. Это были места, где пленников пытали и сжигали - самые распространенные жертвоприношения, которые привыкли совершать индейцы. Заслуживает ли это предположение рассмотрения или нет, но в этой связи заслуживает внимания тот факт, что в одном из больших курганов этой группы Канавы на дне одного из так называемых "глиняных алтарей" был найден точно такой же образец, как те, что были обнаружены Сквайером и Дэвисом в курганах Огайо.

В этих курганах были также найдены деревянные своды, построенные точно таким же образом, как и в нижней части кургана Грейв-Крик; также другие по образцу тех, что были найдены в курганах Огайо, в которых для заворачивания мертвых использовали кору. Здесь также были

обнаружены чеканные медные браслеты, кельты и полусферы из гематита, а также пластинки из слюды, столь характерные для курганов в Огайо; и, как и в Восточном Теннесси и Огайо, мы находим у подножия курганов в этой местности отверстия для столбов или небольшие ямки, которые недавно привлекли значительное внимание. Мы видим еще одно связующее звено в круглых и прямоугольных ограждениях, не объединенных, как в Огайо, но аналогичных и, учитывая ограниченную территорию узкой долины, имеющих настолько сильное сходство, насколько можно было бы ожидать, если бы строителями двух населенных пунктов были одни люди.

Было бы неразумно предполагать, что все эти сходства в обычаях, большинство из которых ненормальны, являются всего лишь случайными совпадениями, обусловленными необходимостью и окружающей средой. Напротив, вероятно, будет признано, что приведенные свидетельства и представленные доводы оправдывают вывод о том, что предки чероки были строителями по крайней мере некоторых типичных сооружений штата Огайо; или, во всяком случае, что они дают право на благоприятное рассмотрение этого вывода. Мало кто, если вообще кто-либо, будет сомневаться в том, что чероки строили курганы на своих исторических местах в Северной Каролине и Теннесси. Исходя из этого и принимая во внимание свидетельства курганов, из которых не было представлено даже десятой части, традицию чероки, заявление Хейвуда, традицию делавэров, переданную Хеквелдером, запись на коре, опубликованную Бринтоном и интерпретированную Хейлом, и близкое сходство между именами Таллегви и Челлакиэ, казалось бы, не может оставаться никаких сомнений в том, что эти два народа были идентичны.

По крайней мере, очевидно, что древние сооружения долины Канава и других частей Западной Вирджинии более близки к произведениям из Огайо, чем из любого другого региона, и, следовательно, их можно справедливо отнести к тем же или родственным племенам. Следовательно, общее движение должно было происходить на юг, как указано, и выход строителей курганов из Огайо, по всей вероятности, был вверх по долине Канава по той же линии, которой, по-видимому, следовали чероки, добираясь до своей исторической местности. Это уникальный факт, достойный упоминания здесь, что среди имен чероки, подписанных в договоре, заключенном между Соединенными Штатами и этим племенем в Теллико в 1798 году, следующие: [Сноска: Договоры между Соединенными Штатами Америки и несколькими индейскими племенами (1837), стр. 182.] Таллотуски, челлоки, Йонахеуга, Кинакуннах и Тикакатохиуна, которые убедительно указывают на родство с названиями, найденными в регионе Аллегейни, хотя последние дошли до нас через язык делавэров.

Если выдвинутая здесь гипотеза верна, то очевидно, что чероки вошли в непосредственную долину Миссисипи с северо-запада, ударив по ней в районе Айовы. Это предположение подкрепляется не только сходством форм трубок, найденных в двух разрезах, но также структурой и содержимым многих курганов, найденных вдоль Миссисипи в районе западного Иллинойса. Это настолько поразительно, что было замечено исследователями, чьи мнения не могли быть предвзяты этой теорией.

Г-н Уильям Макадамс в обращении к Американской ассоциации содействия развитию науки отмечает: "Курганы, подобные описанным здесь, на Американском дне и низменностях Иллинойса редко, если вообще когда-либо, встречаются на утесах. На плодородных низовьях реки Иллинойс, в радиусе 50 миль от ее устья, я видел их в огромном количестве и исследовал

несколько. Люди, которые их построили, вероятно, связаны со строителями курганов в Огайо, хотя в этих окрестностях они, по-видимому, не возводили много земляных насыпей или стен, ограждающих участки земли, как это принято в Огайо. Однако их способ захоронения был похож на строителей курганов в Огайо, и в этом отношении у них были обычаи, сходные со строителями курганов в Европе ". [Сноска: Proc. Am. Assoc. Adv. Sci., 29-е (Бостонское) собрание, 1880 (1881), стр. 715.] Один из них, который он открыл в округе Калхун, представлял собой "алтарь" правильной формы в Огайо.

Курган в округе Франклин, штат Индиана, описанный и изображенный доктором Г. У. Хомшером, [Примечание: Отчет Смитсоновского института за 1882 г. (1884), стр. 722.] имеет некоторые черты, сильно напоминающие таковые у курганов Северной Каролины.

Сооружения округа Кайахога и других районов северного Огайо, граничащих с озером и состоящих в основном из оградений и оборонительных стен, того же типа, что и в Нью-Йорке, и могут быть приписаны людям ирокезского происхождения. Возможно, это работы эри, которые, как нам сообщили, строили ограды. Если принять такой вывод, это укрепит мнение о том, что это исчезнувшее племя было связано с ирокезами. Работы этого типа также встречаются в восточной части Мичигана вплоть до округа Огемо на север.

Каменные могилы в форме коробок в штате появились благодаря делаварам и шауни, главным образом первым, которые продолжали хоронить в гробницах такого типа после своего возвращения с Востока. Те, что находятся в Эшленде и некоторых других графствах, как хорошо известно, отмечают расположение деревень этого племени. Те захоронения вдоль реки Огайо, которые в основном встречаются спорадически, вероятно, являются захоронениями шауни и старше, чем захоронения делаваров. Племена шауни, поселившиеся в долине Сциото, по-видимому, отказались от этого метода захоронения.

Есть определенные курганы, состоящие полностью или частично из камня, а также каменные могилы или склепы особого типа, обнаруженные в крайних южных районах штата и в северной части Кентукки, которые не могут быть связаны ни с какими другими сооружениями и, вероятно, обязаны своим происхождением народу, который либо вымер, либо слился с каким-то другим племенем так давно, что никаких преданий о них сейчас не сохранилось.

Недавно агенты Бюро провели повторный осмотр оставшихся круглых, квадратных и восьмиугольных сооружений в Огайо. Результат будет приведен в следующем бюллетене.